



DOMOVNÍK

č. 10 – LISTOPAD 2013

CITÁT MĚSÍCE: „Má dost, kdo je spokojen s málem.“

České přísloví

Dále čtete:

- Omalovánka z Neškoly (str. 2)
- Interview se Zuzanou Bartákovou (str. 4)
- Charita Opava v rádiu Proglas (str. 3)

Fotosoutěž MŮJ SVĚT: nová kategorie pro klienty



Událost, která je napjatě očekávána v řadě Charit po celé České republice, právě startuje. Už po šesté se uskuteční celonárodní fotosoutěž „Můj svět“, kterou pro zaměstnance a dobrovolníky Charit ČR pořádá Charita Opava. Stejně jako loni, i letos ji Charita Opava vyhláší spolu s firmou ASEKOL, neziskově hospodařící společností, která v zastoupení výrobců a dovozců organizuje celostátní systém zpětného odběru elektrozařízení. Firma ASEKOL si také vzala patronát nad novou kategorií, která by již tradiční a prestižní soutěž, již se každý rok zúčastňují stovky amatérských fotografů, měla obohatit o další rozměr.

K tradičním kategoriím „Portrét“ a „Život kolem nás“ totiž letos přibývá kategorie s názvem „Jak to vidím já“. A zatímco dvě již zařazené kategorie jsou každoročně určeny všem zaměstnancům a dobrovolníkům Charit České republiky, do kategorie nové se mohou se svými snímky poprvé přihlásit také uživatelé služeb, tedy klienti Charit. Jak píší organizátoři v oficiálním vyhlášení, které přetiskujeme na str. 6 a 7, tělesné postižení, nemoc

nebo chudoba přinášejí do života mnoho strastí a problémů, ale zároveň dokáží řádně zatřást žebříčkem našich hodnot a pomáhají nám si uvědomit, co je v životě podstatné a důležité.

Zaměstnanci, dobrovolníci i klienti Charit po celé republice tvoří již řadu let jednu charitní rodinu, v níž se vzájemně obohacují a inspirojí. A právě to by měla letos poprvé díky fotografiím klientů zachytit i fotosoutěž Můj svět. Po-

řadatelé zároveň tímto prosí všechny zaměstnance a dobrovolníky Charit, aby své klienty pobídli k účasti a tam, kde je to zapotřebí, jim také byli nápomocni nejen při samotném focení, ale i při odesílání fotografií a dalších administrativních a organizačních úkonech. Kde si to vyžádá situace, by také měli zaměstnanci v komunikaci s organizátory uvést nejen kontakt na soutěžícího klienta, ale také na svou osobu.

K velké radosti pořadatelů zůstávají soutěži, u jejíhož počátku před léty stáli, věrní i členové odborné komise v čele se světoznámým fotografem Jindřichem Štreitem, Jiřím Siostrzonkem z Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě a duchovním otcem soutěže fotografem Štefanem Grüberem. Komisi letos doplní také regionální manažer partnerské firmy ASEKOL Zdeněk Kovářik.

Na vítěze čekají tak jako každý rok hodnotné ceny a diplomy s podpisy členů komise. Nejlepší snímky budou veřejnosti představeny na slavnostní vernisáži v pondělí 24. března 2014 ve výstavní budově Slezského zemského muzea v Opavě. A stejně jako v předchozích letech, i tato výstava pak bude celý další rok putovat po mnoha městech republiky.

Více informací naleznete uvnitř tohoto vydání Domovníku a také na stránkách Charity Opava www.charitaopava.cz.

Těšíme se na vaše snímky a přeje- me všem soutěžícím hodně obohacujících zážitků a štěstí s prstem na spoušti.

••• Slovo ředitele

Kylešovská v novém

Ve středu 13. listopadu se nám na Kylešovskou ulici vrátí sv. Anežka a sv. František.



Při malé dopolední slavnosti odhalíme ve dvou domech, kde působí jedenáct našich středisek, domovní znamení s portréty obou světců, kteří dají domům č. 4. a 10 jméno a zároveň se stanou jejich patrony. Do domu č. 4 jsme se nastěhovali se svými službami, určenými především pro seniory, teprve před několika měsíci. Při plánování přesunu Denního stacionáře pro seniory na tuto novou adresu jsme měli jedinou pochybnost – zvyknou si uživatelé této služby na nové místo? Opava je totiž v jedné věci specifická: nám Opavanům se zdá, že pokud nějaká instituce nesídlí přímo na Horním či Dolním náměstí nebo v některé z přilehlých ulic, je už do ní daleko. Na Kylešovskou ulici je to přitom od Hlázky pěšky rovných pět minut pomalou chůzí, ale mentálně již pro mnohé z nás může ležet kdesi daleko na periferii. Tento pocit velké vzdálenosti však ustupuje, pokud jdeme tam, kde už to známe, pokud chce navštívit místo, které můžeme jasně identifikovat. Dva domy s našimi službami dostávají nové názvy i proto, aby jim tuto identifikaci usnadnily. Napříště už nebudou chodit „někde na Kylešovskou“, ale ke sv. Anežce, nebo ke sv. Františkovi. Svatá Anežka nás provází již dlouho, je od počátku jeho vzniku patronkou Klubu sv. Anežky – dobrovolného sdružení Charity Opava. Teď se k ní přidává na Kylešovské ulici také svatý František, poutník, který sloužil potřebným. Věříme, že oba pomůžou k tomu, aby k nám Opavané měli tak blízko, jako máme my k nim.

Jan HANUŠ, ředitel

+ LISTOPAD

Lidé posílají DMS

Více než padesát tisíc korun již poslali Charitě Opava lidé prostřednictvím tzv. DMS, tedy dárcovských SMS. Akce s názvem POMOŽTE NÁM V OPAVĚ POMÁHAT ale běží dále – chcete-li se k pomáhajícím lidem přidat i Vy, naleznete všechny potřebné informace na str. 2. Děkujeme!

– LISTOPAD

Konec sbírky šatstva?

Tradiční sbírka šatstva, pořádaná řadu let Charitou Opava pro Diakonii Broumov, asi skončí. Tu poslední, organizovanou střediskem NADĚJE v polovině října, poznamenal nezájem občanů Opavy. Stojí za ním rozmístění kontejnerů na textil, jichž se jen v Opavě v posledních měsících objevilo na třicet. (Více na str. 3)

STALO SE

• Na exkurzi v německém Lobetalu

Hosty Diakonického vzdělávacího centra v německém městě Lobetal, ležícím nedaleko Berlína, byla minulý měsíc pětice zástupců Charity Opava v čele s ředitelem Janem Hanušem. Vzdělávací institut je součástí Diakonie Lobetal, která se věnuje celé řadě aktivit z oblasti sociální práce. Jednou z nich je i provozování chráněných dílen. „Na organizaci práce, prosperitě i sebevědomí Diakonie Lobetal je poznat, že se sociální práci mohli věnovat jako nestátní subjekt vlastně nepřetržitě celé desítky let, že jejich historii i kontinuální výroby nepřerušilo tak jako u nás znárodnování a zákaz činnosti za časů komunismu,“ uvádí Jan Hanuš jeden z nejsilnějších dojmů z exkurze. „Diakonie Lobetal je organizací skutečně velkou, čítající 2200 zaměstnanců. Jejich heslo zní 'Ukázal silu', tedy dát lidem kolem sebe na vědomí, že ani zdravotní či sociální handicap nemusí být překážkou pro dobrou a sebevědomou práci, že když se chce, tak to zkrátka jde,“ dodává Hanuš. Obě strany se shodly na tom, že by některé z činností Charity Opava a Diakonie Lobetal mohly spolupracovat na vypracování společného evropského projektu.

• DMS už za 50 tisíc

Částku 50 tisíc korun překonaly koncem prázdnin výnosy z DMS, tedy takzvaných dárcovských SMS, které posílají Charitě Opava občané Opavska v rámci akce POMOZTE NÁM V OPAVĚ POMÁHAT. Všem dárcům srdečně děkujeme a připomínáme, že nás svou roční dárcovskou SMS můžete podpořit i nadále, pokud odešlete SMS ve tvaru DMS ROK CHARITAOPAVA na číslo 87777. Po dobu jednoho roku nám pak budeme pravidelně měsíčně přispívat částkou 30 korun. Děkujeme!

KALENDÁRIUM

* **1. listopadu 1991** byla zahájena činnost Charitní ošetrovatelské služby v rodinách.

* **Od 22. do 26. listopadu 2004** Charita Opava uspořádala v souvislosti s 15. výročím svého vzniku **Dny otevřených dveří** na všech svých střediscích.

* **V říjnu 2012** se stala oficiálním partnerem fotosoutěže MŮJ SVĚT společnost ASEKOL

Omalovánku pro Tříkrálovku nakreslily děti z Neškoly



Pro děti, které se počátkem příštího roku zúčastní jako koledníci pravidelné Tříkrálové sbírky, je připraveno mnoho dárků a odměn. K těm tradičním letos přibude i jedna zcela nová – dostanou speciální omalovánku, kterou pod názvem „Barvy přinášejí naději“ vytvořily děti z charitního mateřského centra NEŠKOLA.

S nápadem připravit dětem omalovánku, která by jim zábavnou formou přiblížila poslání Tříkrálové sbírky a srozumitelně vysvětlila, komu a jak vybrané peníze pomáhají, přišel ředitel Charity Opava Jan Hanuš.

Omalovánka má také děti inspirovat a pobídnout k tomu, aby se Tříkrálové sbírky samy zúčastnily a pomohly tak naplnit záměr této dobročinné

sběrky. Od samého počátku bylo jasné, že úkol nakreslit do omalovánky obrázky případně na děti z charitního mateřského centra NEŠKOLA. „S kreslením obrázků s tříkrálovou tematikou jsme paradoxně začali už o letních prázdninách, protože právě v tuto dobu k nám do NEŠKOLY docházejí větší děti, které tento úkol krásně zvládly,“ přibližuje vznik omalovánky vedoucí NEŠKOLY

Svatava Bláhová. Protože obrázky kreslilo čtrnáct dětí, sešlo se jich více, než se mohlo do omalovánky vejít. V šuplíku ale nakonec nezůstanou ani ty kresby, na které se při závěrečném výběru nedostalo – obrázky Jakuba Gregořiči, Natálie Peterkové, Kateřiny Gilíkové, Tomáše Kubity, Mariána Žáka, Vendulky Bahenské, Terezy Míkolajkové, Barbory Šupíkové, Michaely Duběčkové, Lukáše Duběčička, Kláry Kuběnové, Katky Vlkové, Tobiáše Vlka a Hynka Barana totiž budou celý listopad a prosinec vystaveny v prvním poschodí Minoritského kláštera na Masarykově třídě a pomohou tak v NEŠKOLE vytvořit krásnou předvánoční atmosféru.

Na omalovánku se mohou těšit děti z prvního stupně opavských základních škol, pro které jsou určeny.



Po komunitním bydlení pro seniory se jen zaprášilo - zájem byl velký!



Velký zájem byl o bydlení pro seniory, které minulý měsíc nabídla ve zrekonstruovaném domě s výtahem na Kylešovské ulici č. 4 veřejnosti Charita Opava. Seniorům je v tomto domě k dispozici pečovatelská služba a přes týden také pobyt ve zdejších stacionáři, který je jen o patro níž.

K dispozici byly samostatné pokoje o velikosti 20 m², z nichž každé dva mají společnou koupelnu a toaletu, na patře je také umístěna velká kuchyň a společenská místnost. Velkou výhodou je skutečnost, že pro seniory je po celý týden od 7 do 19 hodin zajištěna pečovatelská služ-

ba, která jim podle potřeby zajistí nutné pochůzky a nákupy, pomůže s koupelí, donese jídlo či uklidí. Od pondělí do pátku se pak pracovnice Charity Opava v případě jejich zájmu mohou nájemníkům věnovat v denním stacionáři pro seniory, který je k dispozici ve stejném domě o patro níže. Nudit se zde určitě nebudou – připraveny jsou pro ně různé aktivizační programy, jako například muzikoterapie, canisterapie, ergoterapie či pravidelná společenská setkávání. Samozřejmostí je podávání obědů, ale také kupříkladu sociální poradenství charitních odborníků. Nájem včetně energií a úklidů společenských prostor přijde na pouhé 4 tisíce korun měsíčně.

Bydlení pro seniory, které Charita Opava nabídla veřejnosti například prostřednictvím týdeníku REGION OPAVSKO a svých webových stránek, vzbudilo opravdu velký zájem a v tuto chvíli jsou již všechny volné byty obsazeny. Jako první se zde nastěhoval pan Petr, který je spokojen. Pokud se situace změní, budeme o tom ihned informovat.

Jaká byla sbírka šatstva? Pravděpodobně poslední!



Textil, který skončí v těchto sběrných kontejnerech Diakonie Broumov, pomůže zaměstnávat zdravotně či sociálně znevýhodněné občany.

Poslední. Tento přívlastek nejspíše případně sbírce šatstva, kterou uspořádala Charita Opava ve dnech 14. a 15. října. Tradiční sbírku šatů, určenou již tradičně pro Diakonii Broumov, letos doprovázel nezájem občanů.

V předchozích letech nebylo výjimkou, že sběr obnošeného šatstva, které ještě mohlo posloužit potřebným, přivedl k vagónům na opavské Východní nádraží značné množství lidí a vybraly se i dva vrchovatě naplněné vagóny oblečení. Tentokrát bylo vše jinak.

Úbytek zájmu Opavanů zaregistrovala Charita Opava již letos na jaře, kdy se naplnil jen jeden a čtvrt vagónu oblečení. Poslední podzimní sbírka na znamenal nejnižší zájem lidí od počátku jejího pořádání. „Za oba dny jsme vybrali jen čtvrt vagónu obleče-

ní,“ popisuje Klára Karabinošová z charitního střediska NADĚJE, které sbírku již tradičně organizovalo. „Aby vypravení vagónu, které je finančně nákladné, nebylo ztrátové, bylo nutné prázdné místo doložit šatstvem z kontejnerů na vysloužilé oblečení, které Diakonie Broumov zřizuje.“

Právě tyto a další kontejnery, rozmístěné po Opavě i okolí, stojí podle Karabinošové za poklesem zájmu o sbírku. Kromě Diakonie Broumov, která má v Opavě čtyři takového kontejnery, jich totiž před časem rozmístila po Opavě dalších 27 společnost REVENGE. „Lidé, kteří k nám oblečení přiváželi, nás na tyto kontejnery upozorňovali,“ dodává Karabinošová, podle které je pravděpodobné, že tato sbírka, při níž jako již tradičně pomáhali odsouzení z opavské věznice i zaměstnanci charitních chráněných technických dílen, proběhla letos naposled.

Tuto ztrátu pocítí nejbolestivěji klienti Diakonie Broumov. Jsou to většinou lidé z okraje společnosti, pro něž bylo vysloužilé oblečení i jeho další zpracování zdrojem obživy a výdělků. Textil, který skončí v kontejnerech TEXTIL ECO společnosti REVERENCE, totiž putuje na jiná místa.

Opavská Charita na vlnách Proglasu



Redaktor Rádia Proglas Antonín Žolnerčík natáčel ve čtvrtek 10. října v prostorách Chráněné technické dílny ve Velkých Hošticích. Hosty natáčení byli ředitel Jan Hanuš, jeho zástupce Tomáš Schafartzik a charitní radní Ivo Mludek. Redaktor Proglasu se posléze vypravil i mezi zaměstnance chráněných dílen.

Ačkoli byl původní záměr redaktora natočit reportáž o Chráněných technických dílnách a především o novém listu plastů, téma rozhovorů se nakonec stočilo také na činnost celé opavské Charity.

Řeč tak přišla nejen na všechny služby, které opavská Charita zabezpečuje, na právě vyhlášený v pořadí již šestý ročník fotosoutěže Můj svět, ale také na to, že příští rok oslavíme pětadvacet let

činnosti a služby občanům Opavska. Rádio Proglas u příležitosti tohoto výročí připraví podle slov redaktora Žolnerčíka speciální pořad, který se bude věnovat historii Charity Opava jakožto jedné z nejstarších a největších Charit v České republice.



Zhruba půlhodinový pořad z říjnového natáčení by se měl na vlnách Rádia Proglas vysílat počátkem prosince ve večerní premiéře a následně pak odpolední repríze. O přesném datu vysílání budeme informovat na stránkách Domovníku a webu Charity Opava.

Stane se

• Wellness bude slavit

Patnáct let existence oslaví v lednu příštího roku Wellness centrum Charity Opava. Toto chráněné pracoviště vzniklo jako první svého druhu v České republice s cílem nabídnout zaměstnání kvalifikovaným těžce zrakově handicapovaným masérům. Více informací přineseme v příštím vydání Domovníku.

• Čtecí zařízení pro zrakově postižené

V Domě sv. Cyrila a Metoděje pro zrakově postižené ve Vlašovičkách si mohli minulý měsíc zakoupit čtecí zařízení pro své klienty. Díky tomuto ne právě levnému zařízení mohou lidé se zrakovým postižením samostatně číst knihy, časopisy, dopisy a jiné písemnosti a lépe se tak orientovat ve světě informací i dále vzdělávat. do. Koupi čtecího zařízení podpořila Nadace RWE podpořila částkou 50 tisíc korun a Nadační fond Českého rozhlasu částkou 29.400 korun. Děkujeme!

• Adorace a mše

Adorace a následná mše svatá, celebrowaná otcem Petrem Křibkem, bude probíhat každé první, druhé a čtvrté úterý v 7 hodin v kapli v Domě sv. Cyrila a Metoděje pro zrakově postižené ve Vlašovičkách. Každé třetí úterý v měsíci pak bude motlitba růžence, kterou bude od 7:30 hodin sloužit otec Klement. Zváni jsou zaměstnanci i příznivci Charity Opava.

Napsali o nás

• Spojení s bývalým zaměstnavatelem

S dřívějším zaměstnavatelem je opět spojen bývalý horník pan Vratislav, který kdysi pracoval v Dole ČSM-Sever. Chráněnou technickou dílnu v Hošticích, kde pracuje, podpořila příspěvkem na zakoupení sedmdesátitunového lisu na odpady ARTechnic Pbs700 lisu NADACE OKD. CHO je vděčna těžařské nadaci nejen za příspěvek v projektu „Lisujeme odpady“, ale i další podporu. „Zaměstnáváme 200 lidí, z nichž je 130 hendikepovaných. Tisíckám jsme pak pomohli žít důstojněji,“ nechal se slyšet za Charitu Opava Ivo Mludek.

Noviny OKD Horník,
říjen 2013

„Tvorba domovních znamení mě nabíjela,“ říká mistrová keramické dílny Vlašovičky Zuzana Bartáková



Lepeší oslavu svátku svaté Anežky, který letos připadne na středu 13. listopadu, si snad ani nemůžeme přát. Přesně tento den dopoledne se totiž svatá Anežka symbolicky vrátí na Kylešovskou ulici v Opavě, kde sídlí v nově zrekonstruovaném domě č. 4 hned šest charitních středisek, jejichž služby jsou určeny převážně seniorům. Svatou Anežku, která je už mnoho let patronkou dobrovolného sdružení Charity Opava, doprovodí svatý František, jenž se ve stejný den stane na Kylešovské ulici patronem domu č. 10, sídla dalších pěti charitních středisek. Svatá Anežka a svatý František budou z obou domů, které ponosou jejich jméno, shlížet z velkých domovních znamení. Slavnostnímu odhalení obou znamení bude ve středu 13. listopadu určitě přítomna i jejich autorka Zuzana Bartáková, mistrová charitních Chráněných dílen Vlašovičky.

* Co Vás při tvorbě obou domovních znamení inspirovalo?

Určující bylo pro mě samotné zadání. V první řadě jsem se byla podívat a prodiskutovat s panem Mludkem místo, kde budou znamení umístěna, abych mohla přemýšlet nad jejich velikostí a tvarem v návaznosti na architekturu a kompozici oken a fasády. Rozhodla jsem se tedy pro konzervativnější řešení návrhů, aby domovní znamení byla v harmonii s architekturou.

* Výroba obou znamení byla poměrně náročná a trvala dost dlouho. Mohla byste čtenářům přiblížit celý proces výroby? Na co se muselo dávat pozor, co se nesmělo uspěchat nebo zapomenout?

Nejdůležitější bylo překreslit z pu-

vodních návrhů kresbu na papír v měřítku 1:1. Protože je celý reliéf poměrně velký, musela jsem jej rozdělit na několik dílů. Snažila jsem se tím předejít zkroucení, popřípadě popraskání reliéfu a zároveň mi toto rozdělení umožnilo snazší manipulaci. Dalším opatřením proti popraskání je dodržení přibližně stejné tloušťky materiálu, takže tam, kde bylo nejvíce hmoty, bylo třeba ji z druhé strany vydlabat. Podstatnou částí procesu výroby je sušení. Musí se sušit pozvolna a dlouhou dobu. I při dodržení všech zmíněných bodů ale není vyhráno a může se stát, že při otevření pece přijde velké zklamání. Ale to se snad nestane.

* Obě znamení jsou moc hezká a dá se předpokládat, že inspiroují také další majitelé domů. Jste v keramických dílnách schopni podobná domovní znamení na-

vrhovat a vyrábět i pro jiné zájemce?

Ano, myslím, že jsme. Mám kolem sebe v dílně plno šikovných lidí, se kterými je realizace domovních znamení možná. Když se na nás zájemci obrátí, určitě se domluvíme.

* Řekněte nám ale také něco o sobě. Jak jste se vlastně dostala ke keramice?

Ke keramice jsem se dostala na vysoké škole, kde byla keramika jedním z povinných předmětů. Po škole jsem se zúčastnila ještě několika keramických kurzů. A protože mě to pořád nepřešlo, chtěla jsem po této cestě jít dál.

* A co Vás nakonec přivedlo do Charity Opava?

O volném místě ve Vlašovičkách jsem se dozvěděla od kamaráda. Říkala jsem si, že bych tak mohla spojit to, co jsem se ve škole naučila s tím, co mě baví. Tak jsem to zkusila.

* Co Vás na práci v Chráněných dílnách ve Vlašovičkách baví nejvíce? Nacházíte zde něco, co Vás inspiruje?

Líbí se mi práce s lidmi, učení je novým technikám a postupům. Naplňuje mě, když dělníky jejich

práce baví a mají sami radost ze svých výrobků. Je fajn vidět, jak se zlepšují a jsou soběstační a já vím, že jim můžu svěřit i náročnější úkol. Myslím, že se všichni navzájem ovlivňujeme.

* Přiznám se, že jsme při přemýšlení o tom, kdo by mohl domovní znamení vytvořit, nejprve přemýšleli, že oslovíme někoho zvenčí. Až nakonec ředitel Honza Hanuš přišel s návrhem, že byste mohla návrh vytvořit Vy. A to se ukázalo jako naprosto nejlepší řešení.... Řekněte - je v Charity Opava ještě nějaká výzva, do které byste se chtěla jako keramička pustit?

Určitě bych ráda realizovala další domovní znamení, je to pro mě moc příjemná práce, která mě nabíjí energií. Nicméně na škole mě kromě keramiky bavilo sochařství a tak mě láká představa vytvořit nějakou větší plastiku. Tak pokud to čas a prostor dovolí, třeba se to povede

* Děkujeme za rozhovor.

Zuzana BARTÁKOVÁ

NAROZENÁ: 7. dubna 1983
RODINA: manžel a dva psi
STUDIUM: absolventka Ostravské univerzity, obor Učitelství výtvarné výchovy pro SŠ a ZUŠ

Vážíme si pomoci NADACE OKD



Přímo v Chráněných technických dílnách v Hošticích se ve čtvrtek 10. října zajímal o využití lisu na plasty, který si zde zakoupili díky pomoci Nadace OKD, zástupce ředitele vnějších vztahů Nadace OKD Martin Ōlša. Práci lisu i výsledně slisované balíky plasty si zdokumentoval fotoaparátem.

NADACE OKD, která patřila k důležitým partnerům Charity Opava, bohužel ohlásila minulý měsíc omezení své činnosti. Nadále totiž bude podporovat pouze projekty, které jsou lokalizovány v okresech Ostrava, Karviná a Frýdek-Místek.

Opava se již do teritoria jejich zájmu nevešla. Přesto se sluší poděkovat za finanční pomoc v řadě aktivit, které se mohly uskutečnit díky podpoře NADACE OKD. Už jen samotný výčet všech aktivit, které by nemohly spatřit světlo světa, nebýt finanční pomoci

NADACE OKD, je úctyhodný. NADACE OKD podpořila rekonstrukci prostor Chráněné technické dílny či nákup otočných vidlí, v Denním stacionáři pro seniory pomohla rozdělit naši cílovou skupinu na dvě části, díky níž se můžeme desítkám našich seniorům věnovat pozorněji a odborněji podle jejich specifických potřeb. Klienti Denního stacionáře pro děti s kombinovanými vadami Mraveneček jsou zase spolu s námi NADACI OKD vděční za podporu možnosti pobytu, individuálního plánování a také používání speciální metody canisterapie. NADACE OKD ale také podporuje naši Chráněnou dílnu sv. Josefa a Wellness centrum, kde rovněž zaměstnáváme zdravotně handicapované osoby. V sociálně-terapeutické dílně Radost NADACE OKD umožnila rozvinout výtvarné kurzy pro naše klienty a v neposlední řadě v našich dílnách ve Vlašticích podpořila výrobní program šití pohankových výrobků a podporu prodeje.



život má mít hloubku

Charita Opava zaměstnává více než 200 osob, z toho je 130 zdravotně handicapovaných. Dalším tisícovkám jsme již za téměř čtvrtstoletí naší existence pomohli. Le-dacos z této pomoci bylo možné i díky NADACE OKD, které srdečně děkujeme.



Zástupci organizací, jejichž projekty finančně podporuje Nadace OKD, se v září roku 2012 zúčastnili karvinských Hornických slavností. Zmíněná nadace je pozvala, aby přišli do karnevalového průvodu. Charita Opava nemohla chybět.



S NADACÍ OKD jsme prodávali i na vyhlášeném hudebním festivalu COLOURS OF OSTRAVA. Na snímku pracovník Chráněných dílen sv. Josefa Petr Bsrský, který se akce zúčastnil.



Lis na plastový odpad, pořízený i díky NADACI OKD, zaměstnává osoby, které ji jinak hledaly na trhu práce uplatnění jen těžce.



Tolik žádané pohankové polštáře a další výrobky z pohanky můžeme vyrábět také díky podpoře NADACE OKD.

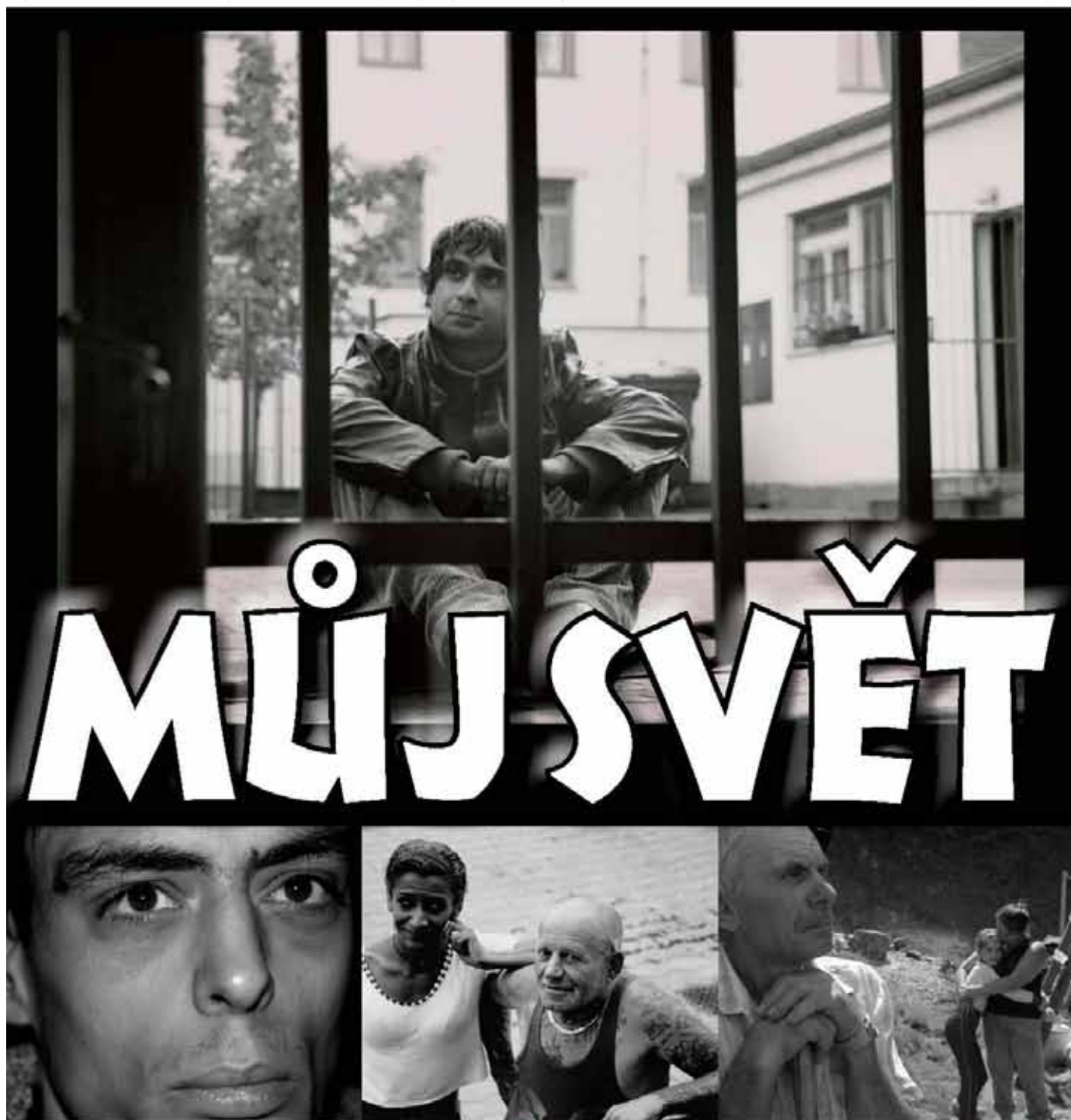


Ředitel **Charity Opava** Jan Hanuš
a jednatel firmy **ASEKOL** Jan Vrba
mají to potěšení společně vyhlásit



6. ROČNÍK CELONÁRODNÍ FOTOGRAFICKÉ SOUTĚŽE

pro zaměstnance, dobrovolníky a poprvé také pro uživatele služeb Charit České republiky



1. kategorie: **Portrét**
Tváře lidí Charity

2. kategorie: **Život kolem nás**
Svět pohledem zaměstnanců Charity

3. kategorie: **Jak to vidím já**
Svět pohledem klientů Charity

Snímky bude hodnotit odborná komise ve složení:

Prof. Mgr. Jindřich ŠTREIT – profesionální fotograf a pedagog Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě

Mgr. Jiří SIOSTRZONEK, Ph.D. – pedagog Institutu tvůrčí fotografie FPF Slezské univerzity v Opavě

Bc. Zdeněk KOVÁŘÍK, Dis – regionální manažer firmy ASEKOL

Tělesné postižení, nemoc nebo chudoba přinášejí do života mnoho strastí a problémů, ale zároveň dokáží řádně zatřást žebříčkem našich hodnot a pomáhají nám uvědomit si, co je v životě podstatné a důležité. Jak vidí svět kolem sebe uživatelé služeb Charit z celé České republiky? Právě jejich fotografie letos poprvé plnohodnotně doplní snímky zaměstnanců a dobrovolníků, neboť ti všichni dohromady tvoří charitní rodinu. Patronát nad novou soutěžní kategorií převzala společnost ASEKOL.

Slavnostní vernisáž oceněných snímků, spojená s kulturním programem, se uskuteční ve výstavní budově Slezského zemského muzea v Opavě v pondělí 24. března 2014. Výstava bude posléze tradičně putovat po dalších městech České republiky.

Pravidla soutěže:

- zapojit se mohou zaměstnanci, dobrovolníci a uživatelé služeb Charit v České republice
- za osobu lze zaslat maximálně 3 snímky do každé kategorie
- v případě uživatelů služeb, u nichž to vyžaduje jejich zdravotní stav, se předpokládá, že snímky odešle garant klienta, který na sebe také uvede kontakty a bude za klienta komunikovat
- doporučený formát snímku je 3:2
- fotografie nesmí být oceněna v jakémkoliv předchozí soutěži
- nezapomeňte přiložit kontakt, číslo kategorie a název své Charity
- fotografie pošlete v digitální podobě do 30. ledna 2014 na adresu: fotosoutez@charitaopava.cz

Oceněna budou první tři místa v každé kategorii, pro vítěze je připraven chytrý mobilní telefon SAMSUNG GALAXY YOUNG a další hodnotné ceny včetně čestných uznání poroty.

Kontakt: Ivo Mludek, Charita Opava, Přemyslovců 26, 747 07 Opava,
tel.: 604 221 266, 553 612 780, mludek@charitaopava.cz, www.charitaopava.cz



CHARITA OPAVA, je jednou z největších a nejstarších Charit v České republice, v roce 2014 oslaví 25 let činnosti. Za více než čtvrt století své existence již pomohla tisícům lidí. Je největším nestátním poskytovatelem sociálních služeb v Opavě, zaměstnává více než 200 lidí, z toho až 130 zdravotně postižených. Celkem 17 charitních středisek nabízí řadu sociálních služeb, provozuje dvě zdravotnická zařízení, mobilní hospic i mateřské centrum. Postižené lidi zaměstnává ve svých chráněných dílnách. www.charitaopava.cz



ASEKOL je neziskově hospodařící společnost, která v zastoupení výrobců a dovozců elektrozařízení organizuje celostátní systém zpětného odběru elektrozařízení, tj. sběr, dopravu a recyklaci elektrozařízení včetně financování celého systému.

ASEKOL je tzv. kolektivní systém zpětného odběru elektrozařízení, jehož služeb mohou na základě smlouvy využít výrobci nebo dovozci elektrozařízení. Společnost ASEKOL je již druhým rokem partnerem fotosoutěže MŮJ SVĚT, letos si vzala patronaci nad novou kategorií JAK TO VIDÍM JÁ. I to je jeden ze způsobů, jímž se hlásí ke své roli společensky odpovědné firmy. www.asekol.cz

••• Inzerce Charity

Poděkování

• Pro inspiraci přijďte do Neškoly

Dvě zajímavé akce pro maminky s dětmi připravilo na listopad Mateřské centrum Neškola. V úterý 26. listopadu v pravidelném čase od 8 do 12 hodin zde bude probíhat tvoření adventních věnců pod vedením zkušené aranžérky. Maminky sebou nemusí nosit žádný materiál, protože pro výrobu adventních věnců bude v Neškole vše přichystáno. V pátek 29. listopadu ve stejný čas je pak pro všechny příchozí připravena burza tvořivých nápadů. Maminky se na této akci mohou prezentovat vším, co doma tvoří a vyrábějí a své výrobky mohou také nabídnout ostatním k prodeji. Na obou akcích je jako již tradičně připraveno hlídání dětí v herně. Více informací naleznete všichni zájemci na adrese www.charitaopava.cz v záložce mateřské centrum/Novinky. Srdečně vás zveme a těšíme se na vás.

••• Společenská kronika

Blahopřejeme

* Narozeniny v listopadu

Podzimní sluníčko se hezky směje, vše nejlepší vám z nebe přeje. Ptáčkove krásně zpívají, štěstí a zdraví přidají. A my přejeme vše co chcete – ať si svůj den dobře užijete. V listopadu slaví své narozeniny tyto zaměstnanci: **Dana ČERNÁ, Jan GAJDEČKA, Kateřina HANKOVÁ, Irena CHAMULOVÁ, Marie CHMELOVÁ, Jindřich JAROŠ, Tomáš KRÁČALÍK, Marie KREUZBERGROVÁ, Štefan KURINEC, Bohuslav MASARYK, Michaela MOŠOVÁ, Markéta NOVÁKOVÁ, Danuše ONDERKOVÁ, Veronika PRCHALOVÁ, Ludmila SLANINOVÁ, Marie ŠTEFKOVÁ a Ludmila TESAŘOVÁ.** Vše nejlepší přeje

redakce



* V listopadu oslaví půlkulaté narozeniny naše milá kolegyně **Míša MOŠOVÁ**. Přijmi dnes naše blahopřání, ať jsi stále ta milá hodná paní, která každému srdce otevře a někdy i něco dobrého upeče. Přejeme hodně štěstí a zdraví, ať tě manžel a kluci moc neunaví, ať máš stále energie dosti a společně se nasmějeme do sytosti.

Kolektiv Denního stacionáře pro seniory



* Hodně zdraví a tak dále, však to všichni dobře známe – a tak navrch přidáváme: hvězdu, která bude jen pro tebe svítit a hodně štěstíčka, co si můžeš chytit. **Katka HANKOVÁ** vstoupila do Kristových let a my jí k tomu ze srdce blahopřejeme.

Kolektiv Radosti

••• Informujeme

Zaznamenali jsme

• Stále máme kapacity na náhradní plnění

Keramické sady s logy různých firem je možno v těchto dnech spatřit v Chráněných dílnách sv. Josefa. Mnohé firmy totiž řeší s koncem kalendářního roku tzv. „náhradní plnění“ tím, že si zde zadávají výrobu zboží s obrázkem svého loga. Přestože si dílny na nedostatek zakázek našťestí naříkat nemusejí, stále ještě mají kapacitu firmám s více než 25 zaměstnanci problém s povinným plněním vyřešit. Charita Opava jakožto zaměstnavatel s více než 50 % osob se zdravotním postižením nabízí firmám také další možnosti řešení povinného plnění. Nabízíme kompletní práce, zpracování a využití elektroodpadů včetně nebezpečných, masérské či regenerační služby, nákup našich výrobků a konečně již zmiňované zadání výroby originálních výrobků či předmětů a dárků s konkrétními obrázky či logy. Více informací naleznete na www.charitaopava.cz.

• Dílny už mají Vánoce

Přestože do Vánoc zbývají téměř dva měsíce, v Chráněných dílnách sv. Josefa již běží na plné obrátky výroba vánočního zboží. Důvod je nasnadě: dílny čeká tak jako každý rok řada výjezdů na vánoční trhy a musí tak být dopředu zásobeny potřebným zbožím. První štací budou již v listopadu tradiční trhy v Klímkovicích, hlavní nápor ale nastane v prosinci: desetidenní prodejní maratón na Brněnském veletrhu, prodej ve firmě Arcerol Mittal či opavské trhy na Horním a Dolním náměstí. A to v Chráněných dílnách svatého Josefa musejí některé pozvánky k prodeji během vánočních trhů na jiných místech odmítat, neboť na ně již nemají kapacitu.

• Křepelčí vejce obohatí váš jídelníček

Nabízím křepelčí vejce, 16 kusů za 42 korun, tedy jedno vejce za 2,63 korun. Objednávky osobně u Evy Pospěchové či na mailu personalni@charitaopava.cz. Křepelčí vejce jsou oblíbenou pochoutkou všech labužníků. Oblíbíte si je i vy.

Mravenečku se Den otevřených dveří podařil



Den otevřených dveří v Mravenečku využil k návštěvě tohoto charitního střediska také ředitel Ostroje Opava Dalibor Kunčický (vpravo).

Až šedesát lidí využilo tradičního Dne otevřených dveří a navštívilo ve středu 25. září Mraveneček - denní stacionář pro děti a mládež s kombinovanými vadami. Byli mezi nimi nejen zástupci rodin klientů tohoto zařízení Charity Opava či pracovníci z jiných sociálních zařízení, ale také řada sponzorů a sympatizantů, kteří Mravenečku věnují už léta příkladnou péči.

Chybět nemohl například Pavel Novotný, místopředseda Okresního fotbalového svazu, který patří k hlavním organizátorů akce „Pomozte postiženým dětem“, podívat se přišel také ředitel Ostroje

Opava Dalibor Kunčický, ředitel regionálního centra AutoCont Jindřich Zimola, zaměstnanci firmy Promotion § Sale z Ostravy i někteří starostové obcí Hlučínska i Opavska. Mnozí z nich už se byli

v Mravenečku podívat loni. Jak se tehdy všichni vyjádřili, setkání s klienty je velmi dojalo.

Hojná účast potěšila nejen pracovníky Mravenečku, ale především jeho klienty, kteří uvítají každou společnost a rádi se s hosty seznámili a popovídali si s nimi.

Za všechny ohlasy uvádíme vzkaz, který napsala do kroniky paní Kateřina, jedna z návštěvnic Dne otevřených dveří: „*Při vstupu do tohoto zařízení na mě dýchl atmosféra tepla domova. Paní vedoucí se mne hned ujala, provedla mě všemi prostory, vysvětlila chod Mravenečku, skladbu klientů, využití místnosti a mně se tady chtělo zůstat. Ze všech zaměstnanců čiš klid a trpělivost, zdobí je úsměv, který doplňuje příjemnou atmosféru. Přeji všem klientům, aby se zde cítili jako doma, přinejmenším jako já - a zaměstnancům, aby v nich zůstalo to světlo uvnitř, které mají.*“ Všem návštěvníkům patří velký dík za jejich zájem.

Pište nám!

Listárna zpravodaje Domovník je určena vašim názorům, připomínkám a postřehům. Své příspěvky posílejte na adresu: mluvci@charitaopava.cz Těšíme se na ně!