



DOMOVNÍK

č. 9 – ŘÍJEN 2009

Dále čtete:

- E. Křenek recitoval seniorům (str. 2)
- Obrázky z Mravenečku v dražbě (str. 3)
- Rozhovor s Václavem Fišerem (str. 4)

CITÁT MĚSÍCE: „Nezáleží na tom, aby ses vyrovnal tomu nebo onomu člověku, ale jde o to, aby ses jednou stal samým sebou.“
OTTO FRANTIŠEK BABLER (1901 – 1984) český básník a překladatel

Hoštická dílna po rekonstrukci



Umíte si představit jak vypadá vaše televize zevnitř a z kolika součástek se asi skládá? Že ne? Šestapadesátiletý Zdeněk Král z Kylešovic už to ví. V červenci získal práci v Chráněné technické dílně ve Velkých Hošticích.

Po třech letech, kdy byl nezaměstnaný a nejednou propadal obavám z budoucnosti, si novou životní šanci pochvaluje. Do jeho pracovní náplně náleží především demontáž televizí, počítačů, monitorů, bílé techniky a dalších drobných elektrozařízení. „Opravdu se mi tady líbí, to co děláme má smysl,“ říká s uspokojením středoškolač. Práci mu nabídli na opavském Úřadu práce a mohlo se tak stát díky rekonstrukci, která v dílnách probíhala za plného provozu od 1. března do konce července. Podobně jako on zde získali uplatnění ještě tři další muži.

Chráněná technická dílna je zaměřena na využívání odpadů a zaměstnává hlavně lidi se zdravotním znevýhodněním. „Významnou měrou se podílíme na snižování negativního vlivu odpadů na životní prostředí a na

druhotném využívání surovin, čímž zabraňujeme jejich nadměrnému čerpání z přírodních zdrojů,“ vysvětluje vedoucí Tomáš Schaffartzik. Skutečnost, že se zde vhodně spojuje zaměstnávání zdravotně postižených osob s ekologickou problematikou, byla rozhodujícím faktorem pro získání dotace, kterou dílnám na rekonstrukci



poskytla ve výši 300 tisíc korun Nadace OKD. Rekonstrukce už byla nevyhnutelná. Dílny se nacházejí v objektech bývalého JZD a dostavba nových budov nebyla možná. Chráněná dílna má velkou

perspektivu. Únosná kapacita je až 1300 tun odpadu ročně, což je dvojnásobek množství z konce loňského roku. Nedostačující prostory bránily přijímat další lidi. To byl také hlavní důvod, proč Chráněná dílna ve Velkých Hošticích loni reagovala v rámci podzimního kola na výzvu Nadace OKD a přihlásila do něj svůj projekt na rekonstrukci.

Za plného provozu se tak mohly rekonstruovat prostory čtyř garáží na dílny, bylo instalováno topení, okna, garážová vrata, zateplení, elektroinstalace a osvětlení, pokládala se dlažba. V říjnu budou provedeny ještě opravy venkovních panelových ploch. Kolaudace proběhla v srpnu. Jak dále Tomáš Schaffartzik uvedl, podařilo se nejen rozšířit vnitřní prostory a zlepšit hygienické a pracovní podmínky, ale rovněž přijmout další čtyři zaměstnance a zahájit nový program skartace papíru. Momentálně je v dílně zaměstnáno 34 lidí, z nichž třicet je s postižením. Pracují zpravidla na zkrácené úvazky, čtyři až šest hodin denně a především pro ty, kteří pobírají invalidní důchod, je to finančně výhodné.

Ale i lidé, kteří jinou možnost příjmu nemají a jsou tudíž ve složitější finanční situaci, si možnosti pracovat váží.

Bohužel, současná ekonomická krize se významně dotkla i velkohoštické Chráněné technické dílny. „To je nyní jediné, co nám kazí radost. Jen v prvním pololetí jsme zaznamenali pokles tržeb ve výši kolem osmi set tisíc korun, což je dáno o něco menším objemem práce a hlavně prudkým propadem výkupních cen surovin,“ říká na závěr Schaffartzik s nadějí, že je to jen přechodné období.

Slovo ředitele

Času nebude více...

Před třinácti lety jsme ve Vlastovičkách otevřeli Dům sv. Cyrila a Metoděje



pro zrakově postižené. Bylo to něco naprosto výjimečného a mohlo se to stát jediné díky entuziasmu a nezdolné chuti lidí pomáhat druhým. Filantropii tehdy doba přála. Jak se však změnila situace ve společnosti, začala dobrá vůle uvadat, lidé se začali více uzavírat a na dobročinnost už nezbývá tolik peněz ani sil. Proto jsem rád, že tato „špatná nálada“ není v tak velké míře rozšířena mezi lidmi, kteří pracují v sociálních službách. Neziskovky přicházejí s dalšími a dalšími nápady, umí často pružně reagovat na nové nepříznivé situace, spolupracují spolu - zkrátka udržely si velkou část onoho původního nadšení, kterou navíc doplňují o profesionalitu. Je to příslib, že i v budoucnu budou vznikat velké věci, jako tehdy ve Vlastovičkách. Protože bez peněz lze pomáhat. Někdy prostý projev lidskosti dokáže zázraky. Nečekejme. Času nebude více, proto začneme dnes...

Jan HANUŠ, ředitel

Ředitel Charity Opava vyhláší

SOUTĚŽ PRO UŽIVATELE SLUŽEB CHARITY

O NEJKRÁSNEJŠÍ VÁNOČNÍ A NOVOROČNÍ BLAHOPŘÁNÍ

Čtete na str. 5!!

+ ŘÍJEN

Budeme mít Nadějí

Skončila soutěž o nový název Střediska vzájemné pomoci. Od listopadu se tzv. „esvěpěčko“, jak jsme si středisku zvykli říkat, bude jmenovat NADĚJE - Středisko krizové pomoci. Autorkou vítězného návrhu je naše bývalá kolegyně Gabriela Lukšíčková. Více informací přineseme v příštím čísle Domovníku.

- ŘÍJEN

Obtížné personální zajištění

Nároky na lidské zdroje stoupají. Zaměstnanci přirozeně fluktuují, odchází do důchodu na mateřskou dovolenou anebo si potřebují po delší době ověřit, zda nezměnit profesi. Motivace v prostředí neziskové organizace je omezená, ale snažíme se.

STALO SE

• Oslava Vlastoviček

V sobotu 26. září se ve Vlastovičkách opět slavilo. A v pořadí 13. výročí založení Domu pro zrakově postižené určitě stálo za návštěvu. Oslavu zahájila v 15 hodin v kapli domu mše svatá, kterou celeburoval otec Augustynowicz. Další program pokračoval v areálu domu.

• Dílny na dostizích

Dostihový a jezdecký den na Albertovci je velkou obnovenou slávou pro všechny koňáky. Ale nejen pro ně. Rodina Hájkových, která Albertovec provozuje, se rozhodla pro spojení kultury, zážitků a gastronomie s charitativní činností. Již loni přispěla Charitě Opava uspořádáním vernisáže a přidala výtěžek z plesu. Po oboustranně dobré loňské zkušenosti jely Chráněné dílny sv. Josefa a Mravenček reprezentovat Charitu Opava i letos na dostihový a jezdecký den. Počasí nebylo úplně stánkovému prodeji nakloněno, ale výsledek byl jen o málo horší než minulý rok.

• Království barev z Opavy

Úspěch Chráněných dílen sv. Josefa na dubnovém NON-HAN-DICAPU v Praze byl dvojnásobný. Nejenže úspěšně prodaly většinu zboží, ale zaujaly také redaktorku dvouměsíčníku pro sluchově postižené Gong. Zajímala se o pestrobarevný stánek, obdivovala krásné šité zboží a vyzpovídala naše pracovnice paní Harazimovou, Richtrovou a Michalíkovou.

KALENDÁRIUM

* **V září 1991 jsme otevřeli Charitní šatník** Střediska vzájemné pomoci, které pracovalo na Masarykově ulici

* **29. září 1996** vznikly jako vedlejší zařízení Domu sv. Cyrila a Metoděje pro zrakově postižené ve Vlastovičkách **Chráněné dílny sv. Josefa pro lidi se zdravotním postižením.**

* **27. září 2001** vznikl denní stacionář pro děti s kombinovanými vadami **Mravenček**

* **1. září 2004** **p ř e v z a l vedení** Charity Opava **Jan Hanuš.**

* **26. října 1992** proběhlo posvěcení prvního působiště Charity Opava – **domečku v Marianu.**

* **1. října 1997** vznikla dvě nová střediska, a to **Linka důvěry** a **Povodňová služba.**

Herec Emanuel Křenek recitoval seniorům



Po prázdninách opět zahájil svou činnost Klub sv. Anežky. Hlavní náplní tohoto dobrovolného sdružení opavské Charity je především péče o kulturní a duchovní vyžití seniorů, a to jak z vlastních řad, tak i z řad široké opavské veřejnosti.

První akcí bylo komponované pásmo herce Emanuela Křenka, které se uskutečnilo 8. září v Červeném penzionu v Kateřinkách. Enormní zájem způsobil, že natěšení seniori se nakonec museli stěhovat z klubovny do velkého sálu. Přestože nestor opavské divadelní scény a v současnosti také pedagog Slezské univerzity se s příchozími srdečně vital a rozdával úsměvy na všechny strany, někde

uvnitř cítil palčivou bolest... Krátce před tím se totiž dověděl, že jeden z jeho nejbližších přátel zápasí o život. V různých obměnách to nejméně jednou za život potká každého herce. Něco člověkem pořádně otřese a on pak vystoupí na scénu a exceluje, aniž by kdokoli cokoli poznal. A tak tomu bylo po celou dobu, kdy Emanuel Křenek recitoval a vyprávěl.

Hned v úvodu navázal na uvitací řeč

Petry Thiemlové. Ta ve zkratce přiblížila jeho profesní dráhu. Rodilý Ostravan, kterému by těžko někdo hádal, že si na své životní konto brzy přičítá osmý křížek, se vyznal ze své lásky k Opavě. Již za studií měl nespočet příležitostí představit svůj talent pražskému publiku. Objevil se v téměř čtyřech stovkách rolí, rolíček i stafáží na všech scénách Národního divadla vedle velikánů jako byli Štěpánek, Pivec nebo Pešek. Čekala ho velká kariéra.

V Ostravě však zůstala nemocná maminka, a tak aby jí byl blíže, zamířil do Opavy. Doma je zde už dvaapadesát let a jak tvrdí, nikdy nelitoval. Bezručovo město si zamiloval na první pohled, stejně jako slezského barda, jehož verše recituje nejraději a které v programu rozhodně nemohly chybět.

Seniori z Červeného penzionu se téměř všichni potýkají s nejrůznějšími neduhy, mnozí se těžce pohybují a vyrazit někam za kulturou je pro ně složité, takřka nemožné. Oblíbený herec Emanuel Křenek neváhal ani minutu a přišel s kulturou za nimi, bez nároku na honorář. O to srdečnější pak byla slova díky a stisky rukou ve chvíli loučení. Vážně mistré, bylo to fajn...

Babičky a dědeček cvičili na židličkách



Šest babiček a jeden dědeček v průměrném věku osmdesáti let cvičí za pomoci židlí před zraky užaslé veřejnosti. Teplý zářijový den rámuje sluncem prozářena obloha – co jiného si mohli přát pořadatelé Dne sociálních služeb, když rozhodli, že letos se bude konat pod širým nebem přímo v centru Opavy. Možná na počasí dohlížel sám svatý Petr...

Akci, která má za úkol seznámit veřejnost s organizacemi poskytujícími sociální služby a související aktivity, pořádá již tradičně město Opava. Charita Opava nemohla chybět. V doprovodném programu se představili klienti terapeutické dílny Radost, která poskytuje ambulanci služby osobám se sníženou soběstačností, zvláště mentálně a

duševně postiženým. Čtyři taneční páry předvedly vystoupení nazvané *Chválím tě země má* na hudbu Zdeňka Svěráka a sklidily s ním velký úspěch. Lidé jim tleskali jako skutečným umělcům. „Naši klienti využili toho, co se naučili v tanečních hodinách u Mirka Spáčila a poprvé předvedli už v červnu v Plumlově na Festivalu pro mentálně postižené. Šlo

o variace na mazurku,“ řekla nám vedoucí Radosti Lucie Bedřichová a své svěřence chválí především za to, že od té doby nic nezapomněli. Po delším čase, kdy netrénovali měli pouze jedinou zkoušku. „Zírali jsme, zdálo se nám, že jim to jde ještě lépe než v Plumlově,“ směje se sympatická mladá žena. Se svými zážitky se podělil i šestadvacetiletý Jirka: „Bylo to hezké, tancoval jsem s Radkou a ta je výborná tanečnice...“

Velké uznání si vydobylo vystoupení přítel z Domova svatě Zdislavy, který vede bývalá pracovnice Charity Pavla Kasášová a kde působí i naši dobrovolníci. Šest žen a jeden muž, úctyhodný 88letý kmet Miroslav Stojan, se pod vedením Jiřiny Migotové vrhli na cvičení a předvedli pět skladeb na židličkách. Nutno dodat, že většina z nich je imobilní a jejich průměrný věk je 80 let. Seniori si vysloužili velký potlesk a nikdo z nich nelitoval, ačkoli mnozí předtím vyjadřovali obavy jaké to bude cvičit venku a k tomu ještě ve městě. „Já jsem si to nepřipouštěla,“ dodává bodře šestaosmdesátiletá Anna Poloučková: „Cvičím od mládí, byla jsem v Sokolu a absolvovala jsem tři sokolské slety.“

Obrázky dětí vynesly tisíce



Přední český fotograf Dalibor Gregor miluje a fotí koně. Nella, Lenka, Michal, Martin, Michael, Klára, Jakub, Lukáš a Karel jsou „velké“ děti ze stacionáře Mravenček. Také milují koně a někdy je malují. Jejich obrázky na toto téma se dražily počátkem září právě na vernisáži Gregorovy výstavy nazvané *Ušlechtilost koní*, která se konala v kulturním domě v rámci letošního už 52. ročníku *Bezručovy Opavy*.

Dalibor Gregor žije v Opavě, ale jeho fotografický akční rádius zasahuje takřka do celé Evropy. Je rovněž autorem pohlednic, kalendářů a několika nádherných knih s texty známých celebrit, například Václava Vydry, Chantal Poullain nebo Bolka Polívky. S nejvýznamnějším hostem své opavské výstavy, slovinským velvyslancem Francem Butem, se seznámil během expedice *Czech Lipizzan Expedition*, kterou podnikl v roce 2007 a během níž vznikly jedny z nejkrásnějších fotografií lipicánů. V poslední době se Gregor věnuje fotografování koní v Hřebčíně Albertovec. A odtud byl jen krůček ke spolupráci s Charitou Opava.

„Loni v prosinci vystavovali naše děti v Galerii Albertovec své obrázky a majitelka paní Hájková,

kteřá nám už předtím věnovala výtěžek plesu nás nasměrovala na pana Gregora,“ vrací se na počátek zástupkyně vedoucího stacionáře Mravenček Marie Tichá. Fotograf pak dodává, že si už delší dobu pohrával s myšlenkou pomáhat dětem: „*Zvířata všeobecně děti přitahují, chtěl jsem to nějak propojit a nakonec jsem vymyslel projekt Koně dětem a vybral jsem si opavskou Charitu, konkrétně pak stacionář Mravenček.*“ Toto středisko je určeno dětem, dorostu i mladým dospělým s hlubokou mentální retardací, časným infantilním či atypickým autismem a kombinovanými vadami od 3 do 26 let. Ke každému z těchto dětí zde přistupují individuálně s ohledem na jeho handicap a snahou co nejvíce naplnit jeho životní

potenciál. Tato služba je významná rovněž pro rodiny postižených dětí, dává jim možnost během dne vydechnout a nabít baterky.

V rámci Gregorova projektu pak už od dubna vznikaly v Mravenčku obrázky s tematikou koní pro zamýšlenou aukci. Tu po úvodních slovech velvyslance Slovinska France Buta, fotografa Dalibora Gregora a ředitele Charity Opava Jana Hanuše zahájil moderátor rádia Čas Zdeněk Pavlíček. Nejvýše se vyšplhala cena hned prvního obrázku, jehož autorkou je patnáctiletá Nella Kloboučková, která jako jedna z mála chodí do školy a pobyt v Mravenčku má místo družiny. Za dva a půl tisíce korun jej po několikerém přihazování získal dramaturg Bezručovy Opavy Petr Rotrekl. Obrázek nazvaný *Modrá ohlávka* zřejmě ozdobí některou ze stěn slovinského velvyslanectví. Vydražil jej totiž pan velvyslanec. Autorem dílka je sedmnáctiletý Martin Fabián, který je stále ležící a nemluví. Přesto dokáže dát najevo co má rád. Vedle zvířat to jsou především nákladní auta a svezení v nákladáku je zatím jeho nesplněným snem. Bez obrázku neodešla ani opavská pěvkyně a držitelka Thálie Zdeňka Mervová. Zatímco ona přítomně okouzila svým zpěvem, ji okouzila malba čtyřiařicetiletého Lukáše Holečka, který svůj život tráví na vozičku.

Devět obrázků se nakonec prodalo za devět a půl tisíce korun a jak nám prozradil ředitel Charity Opava Jan Hanuš, výtěžek půjde na speciální pásy do auta, které sváží a rozváží právě klienty stacionáře Mravenček.

Divadlo bez zábradlí pro Charitu

Benefiční představení komedie Bernarda Sladea „*Každý rok ve stejnou dobu*“ v režii Jiřího Menzela se uskuteční ve středu 4. listopadu v 19 hodin ve Slezském divadle v Opavě. Úspěšný kousek Divadla bez zábradlí již potěšil mnoho diváků. Herecké obsazení i režie pod taktovkou Jiřího Menzela slibuje skutečný umělecký zážitek.

V hlavních rolích se představí Veronika Freimanová a Zdeněk Žák z Divadla bez zábradlí. Výtěžek bude použit na nákup stabilizačních pásů Care-belt pro denní stacionář pro děti Mravenček. Vstupenky si můžete zakoupit v předprodeji ve Slezském divadle nebo přímo na recepci Charity Opava už nyní. Výtěžek divadelního představení poputuje do Mravenčku. Ve foyer divadla

bude instalována výstavka prací dětí z denního stacionáře Mravenček. Před představením předá

šky zástupcům Charity herec a moderátor Martin Táborský. Jste srdečně zváni!



Stane se

• Besedy a setkání

Klub svatě Anežky zve na besedu s bývalým ředitelem opavské věznice Petrem Praskem, která se koná v úterý 13. října ve 14 hodin v Červeném penzionu na Rolnické 24 v Kateřinkách. Další dvě akce se uskuteční v Denním stacionáři na Masarykově 39 v Opavě. V úterý 20. října bude vyprávět vedoucí Domova svatě Zdislavy Pavla Kasášová o tom, jak se žije seniorům v Anglii a 27. 10. proběhne setkání se spirituálem Charity otcem Mieczyslawem. Začátky vždy v 16 hodin.

• Vozík i mikrovlnky

Již známe definitivní výsledky Akce cihla. Celkově jste podpořili chráněné bydlení pro mentálně postižené ve Vlastovičkách 24 513 korunami. Peníze pomohly dovybavit byty elektrospotřebiči. Díky nim jsme usnadnili také práci klientce při úklidu, novou pracovní pomůckou jí bude úklidový vozík.

• Děkujeme!

Opavská a. s. Model Obaly podporuje nejrůznější charitativní akce a projekty. Nyní například tiskne pohlednice pro Konto Bariéry a kalendáře, jejichž část dostane zdarma Nadační fond Českého rozhlasu na projekt Světluška. Nedávno firma obdarovala rovněž Charitu Opava, konkrétně Klub svatě Anežky. Věcné dárky budou využity převážně jako poděkování hostům a přednášejícím na akcích pro seniory, které toto dobrovolné sdružení pravidelně pořádá. Denní stacionář pro seniory, mateřské centrum Neškola a terapeutické dílny Radost, se pak podělí o vlnitou lepenku a další papírenský materiál, potřebný pro aktivizační činnosti. Děkujeme!

Napsali o nás

• Opavané přispívají

Josef Besta z Opavy se rozhodl pomoci povodněmi zasaženým obcím na Novojičínsku. U stánku opavské Charity na Horním náměstí tak včera dopoledne daroval tisíc korun. Vybrané peníze poputují do obcí Živořice, Ženkla a Hodslavice. Kdo nestihl přispět včera, může přijít dnes od devíti do sedmnácti hodin. Výtěžek sbírky dostanou konkrétní rodiny ve zmíněných obcích.

Opavský a hlavičský Deník,
9. července 2009

„Když vás práce baví, lidé to poznají,“ říká zaměstnanec Wellness centra Václav Fišer.

Pochází z Bílic blízko Slezské Harty, a už nějaký čas žije v Opavě, kam ho přivedla snaha najít si zaměstnání. Našel tady zajímavou práci, známé i samostatnost. Na tom by nebylo možná nic neobvyklého. Václav Fišer je ovšem nevidomý masér z Wellness centra Charity Opava – a když povídá o sobě a o tom, co ho baví, můžete jen obdivovat šíři jeho zájmů a velkou cílevědomost.

* Co byste nám o sobě řekl?

A z jaké strany mám začít? O volných chvílích jsem Ferda Mravenec. Pracuju doma s pájkou, vrtačkou a jiným nářadím. Dříve jsem chtěl dělat polytechnický obor, to je taková rodinná škola pro chlapy, ale nakonec jsem se rozhodl pro masérinu. Mám rád hudbu – dobrým vodítkem je mi oblíbené rádio, nejraději mám folk a country. Vyrostl jsem na táborech. Nejprve v Jeseníku, pak dlouhou dobu v Bohuslavicích na Hané a pak na jižní Moravě i na Vysočině. Nejprve jsem jezdil jako dítě, ale od patnácti jako instruktor, dělal jsem most mezi zrakově postiženými dětmi a vidoucími vedoucími. Mám taky čtyřletou fenku Korynu, se kterou jsem byl nedávno na soustředění vodících psů. Korča ráda pracuje, ale taky vymýšlí. Na pamlsky ji ale vždycky utáhnu.

* Jak dlouho jste už v Charitě?

Od roku 1999 jsem byl v Domě sv. Cyrila a Metoděje ve Vlastovičkách. Pak jsem se stěhoval v roce 2003 do domu na Komenského ulici a v červnu 2006 jsem si zařídil vlastní bydlení. Svoji první masáž jsem provedl v lednu 2000, ale nejprve jsem byl zaměstnaný v chráněných dílnách sv. Josefa.

* Jak jste se k masírování vlastně dostal?

Vždycky jsem chtěl dělat rukama, radši dvanáct hodin u lůžka než dvě hodiny v papírech. Udělal

jsem si masérskou školu a pak v roce 2001 kurz na nižší zdravotnický personál, na maséra. Většinou to bylo opakování ze školy, ale naučil jsem se spoustu důležitých věcí do praxe, třeba jak pomoci klientovi do vany, jak udělat podvodní masáž nebo uhličítý zábal. Bylo to hodně praktické, chodili jsme si navzájem zkoušet procedury do rehabilitačního zařízení. Bylo to děsně fajn, na kurzu jsme byli dobrá parta.

Pro zrakově postižené je masérina ideální práce – člověk je mezi lidmi. Povahově se musí naučit být flexibilní, profesionální. Já rád pomáhám, rád dělám práci, která je užitečná. Když Vás práce baví, lidé to poznají.

* Ono asi není úplně jednoduché, když je člověk nevidomý, najít si jen tak nějakou práci...

Není vůle ze strany státu ani většiny zaměstnavatelů vytvořit odpovídající podmínky a dát tak šanci pro širší uplatnění nevidomých. Kdyby zaměstnavatelé byli ochotni vytvořit vhodné podmínky, zvýšil by se počet možností pracovního uplatnění. Naštěstí jsou výjimky. Baví mě technika a rád dělám rukama. Já osobně se nebojím, že bych měl založené ruce.

* Kromě toho, jak vím, rád píšete. Zkuste nám o tom říct více...

Začal jsem už někdy na základní škole, když mi bylo tak třináct. První básnička byla samozřejmě zamilovaná. Ale moc se jich z



mých začátku nedochovalo. Technika ještě nebyla tak dokonalá a diskety nebyly zrovna trvanlivé médium. Dneska při psaní používám notebook se speciálním softwarem. Je to program, který mi obsah obrazovky zpřístupní pomocí hlasové syntézy. Píšu, když mne něco napadá nebo když mně něco děle vězí v hlavě. Nejsem člověk formy. Píšu sobě a jiným básničky pro radost.

* Chcete něco vzkázat čtenářům Domovníku?

I když je to někdy v životě těžký, nevzdávejte se. Život se má žít – když už, tak naplno.

Václav Fišer

- **BYDLIŠTĚ:** Opava
- **RODINA:** přítelkyně, rodiče, fenečka Koryna
- **STUDIUM:** Střední speciální škola a učiliště, masérský obor
- **ZAMĚSTNÁNÍ:** masér ve Wellness centru Charity Opava
- **KONÍČKY:** technika, kutilství, hudba

Jako malý princ

*Když pomalu končí den,
zvolna slábne slunce zář,
Tu na víčka mi padá sen,
v něm pak vidím něžnou tvář.
Tu tvářičku líbeznou, nejkrásnější růže květ,
jako malý princ se ptám,
zda-li si smím přivonět.*

*Zda-li si smím přivonět, o
tebe růže pečovat,
než otevřou se očka hvězd,
na líčko Ti pusu dát.
Odpusť růže, že jsem smělý,
že svěřuji Ti ten svůj sen,
já toužím být s tebou celý,
celický ten boží den.*

*Toužím být Tvým malým
princem, tebe mít za růži
svou,
kdyby na tě přišel smutek,
zaplašit ho písní mou.
K tobě volám, princezno má,
chceš-li se mou růží stát,
přisahám Ti věrnou lásku, a
že při tobě budu stát.*



Václav Fišer v domě společně s již zemřelým Zdeňkem Šmahlíkem.

Ředitel Charity Opava
vyhlašuje

Soutěž pro uživatele služeb Charity o nejkrásnější vánoční a novoroční blahopřání

• Podmínky soutěže

Formát: 10 x 15 cm nebo 20 x 30 cm

Technika: libovolná

Téma: Vánoce a nový rok

Text: libovolně formulované přání krásných Vánoc a všeho dobrého pro rok 2010 za Charitu Opava

• Uzávěrka soutěže

1. listopadu 2009

Vybrané přání se stane letošní oficiální novoročenkou Charity Opava a projde rukama téměř tří tisíců lidí. Nejlepší práce budou zveřejněny na našich webových stránkách www.charitaopava.cz a na stránkách Domovníku. Vítěz obdrží zajímavou odměnu a jeho životní příběh se objeví ve vánočním vydání Charitníku, Domovníku i Informačnicku.

• Kontakt

Ivo Mluděk: 604 221 266, mludek@centrum.cz

Při povodních pomohla i Charita

Právě končící léto začalo pro mnoho lidí nešťastně. Nečekané přívalové povodně odnášely nejen majetek, ale i lidské životy. Zmírnit ohromné škody pomáhala i opavská Charita. Na pomoc obcím na Novojičínsku bylo díky Charitě Opava vysláno již 10. července 100 tisíc korun. Více než 51 tisíce přispěli lidé na sbírce na Horním náměstí v Opavě. Dalšíh bezmála 49 tisíc přidala Charita Opava ze svého rozpočtu.

„Charita Opava se rozhodla pomoci co nejdříve, mnozí z nás si ještě pamatují povodně z let minulých, které zasáhly i Opavu a okolí. Prostředky jsme rozdělili mezi Charitu Hodslavice a Charitu Kopřivnice. Hodslavice obdržely již před týdnem 20 tisíc a byl jim zapůjčen automobil a vysoušeč. Částkou 80 tisíc korun jsme po-

mohli Charitě Kopřivnice pro obce Životice a Ženklovu,“ shrnuje výsledky pomoci ředitel Charity Opava Jan Hanuš. „Poděkování si zaslouží jak pracovníci, kteří zorganizovali sbírku nebo jeli sami pomoci do postižených oblastí, tak ostatní, kteří jste přispěli“ dodává. Sociální pracovnice Katarína Durkáčová, Veronika Fussová a Romana Najvertová se vyjádřily o zkušenosti být s lidmi bezprostředně po povodni jako o silném zážitku. Někdo si uvědomil, jak jsou důležité hodnoty, na kterých lidé stavějí, jiný obdivoval solidaritu mezi lidmi.

Letošní letní záplavy mají 14 obětí a škody na majetku se odstraňují dodnes. Bouřky a přívalové deště trvaly s různou intenzitou na území Česka po celý konec června a v červenci.



Pokojný přístav v reportáži TV NOVA

Mobilní hospicová jednotka opavské Charity POKOJNÝ PŘÍSTAV se objeví v reportáži TV NOVA. Pokojný přístav již za dobu svého trvání poskytl své služby téměř stovce klientů.

„Oslovila nás reportérka Petra Majerová z TV Nova, kde připravují pořad o umírání a eutanazii,“ přibližuje okolnosti vzniku dokumentu vedoucí Pokojného přístavu Libuše Smějová. Vlastní natáčení pak proběhlo v Pokojném přístavu v polovině května. „Dva z našich klientů souhlasili s natáčením i u nich v domácnosti. Jeden z nich je 82letý pán, který byl ochoten udělat rozhovor, druhým byl těžce nemocný 67letý muž, který nebyl schopen komunikace. Rozhovor proto poskytla manželka, která o něj vzorně pečuje spolu se synem,“ dodává L. Smějová.

Pokojný přístav zahájil svou činnost v Charitě Opava 1. dubna 2007. Klienti hospicové péče jsou ve většině případů pacienti s onkologickou diagnózou. V roce

2007 poskytli zaměstnanci Pokojného přístavu službu 31 klientům, v roce 2008 již 61 klientům. Nejmladší klientce bylo 37 let. Personální obsazení nyní tvoří dvě zdravotní sestry, kterým vypomáhají o víkendech a na pohotovostech sestry z CHOS.. Slouží se tu nepřetržitě 24 hodin denně. Garantem služby je lékař onkolog, jednotka spolupracuje také s lékaři z ambulance bolesti a praktickými lékaři. Duchovní službu pomáhá zajišťovat otec Josef ze Stěbořic. Jak je možno soudit z řady pozitivních ohlasů a zpětných vazeb, vydobyl si za poměrně krátkou dobu své existence Pokojný přístav u občanů Opavy i institucí velmi vysoké renomé a jeho místo je v Opavě nezastupitelné.

••• Inzerce charity

Vzdělávání

• Caritas VOŠ nabízí

Vzdělávací středisko Caritas-VOŠs Olomouc nabízí tyto semináře: 5. 10. Tvorba individuálního krizového plánu a problémové chování, Mgr. Pavel Drexler; 19. 10. Krizová intervence v každodenním životě, PhDr. Marie Nosálková; 22.10. Strategické plánování v NNO, Ing. Pavel Němeček; 26.10. Mediální strategie pro charitativní organizace, Bc. Ivo Mluděk. Další informace na adrese VZDĚLÁVACÍ STŘEDISKO, CARITAS-VOŠ Olomouc, Nám. Republiky, 779 00 Olomouc. Vyplněnou přihlášku (k dispozici na www.caritas-vos.cz) zašlete e-mailem na: vzdelavani@caritas-vos.cz.

• SPAS Praha

OBTÍŽNÉ SITUACE A TÉMATA V POMÁHAJÍCÍ PRAXI (AKREDITACE MPSV) Dvoudenní kurz o tom, jak obstat v vypjatých a náročných situacích, které pomáhající praxe přináší. Termín konání: 19. – 20. listopadu, 16 vyučovacích hodin, cena: 1.600,- Kč, lektori: MUDr. F. Matuška, Mgr. P. Meisnerová. E-mail: info@spas-praha.com Více na: www.spas-praha.com

• **Prodáváte něco?** Nebo naopak sháníte? Hledáte někoho? Inzerce zpravodaje Domovník je určena právě pro vás!

Oslavíme



••• Listárna Domovníka

Poděkování

Děkuji paní Janě ŘEHULKOVÉ, na jejíž dveře jsem před půlrokiem ve chvíli zoufalství zaklepala a která mě nasměro-

vala na paní Dášu SLÍŽOVOU. Tě děkuji za to, že mě seznámila s paní Petrou THIEMLOVOU. Petře děkuji za vše dobré, co se v mém životě od té doby stalo. Zároveň děkuji všem členkám

výboru Klubu svatě Anežky, které mě mezi sebe přijaly tak, jak to dokáží jen lidé se srdcem na pravém místě. Děkuji.

Iva HAHNOVÁ

Pište nám!

Listárna zpravodaje Domovník je určena vašim názorům, připomínkám a postřehům. Své příspěvky pošlete na adresu ivana.harazimova@centrum.cz. Těšíme se na ně!

••• Společenská kronika

Blahopřejeme

* Život není pohádka, ale stojí za to žít každou jeho vteřinu. Oceňujeme Tvůj optimismus, lásku a ochotu. Jsem rádi, že ses nám po nemoci opět vrátila. K zářijovým narozeninám přejeeme naši kolegyně **Zdišce SOVADINOVÉ** hodně lásky, Božího požehnání a pevné zdraví.



Kolegyně z Radosti

* **Jirka LAIFERT**, stále mladý duchem i tělem, oslavil v září své narozeniny. Přejeeme ať Ti to v práci dobře a bezpečně jezdí a humor Tě neopouští. Hodně Božího požehnání.



Zaměstnanci ředitelství

* Za kouzleným pultíkem, v příšeří starého domu, stojí zakletá... Ne, to je jiná pohádka ... Stojí usměvavá kolegyně **Jarmila FÍSEROVÁ**. Přejeeme spoustu krásných dní, lásku, zdraví a Boží požehnání k jejím zářijovým narozeninám.



Eliška z Krámku a ostatní kolegové



* Paní **Hana POLÁKOVÁ** oslavila jubileum, ale narozeniny to nebyly. V září si v kruhu přátel připomněla 10. výročí od okamžiku, kdy se stala klientkou Denního stacionáře pro seniory, kam poctivě dochází každý den. Přejeeme, aby v plné svěžesti vykročila do další desetiletky.

Redakce

* V září a v říjnu kolegyně slávi, přejeeme jim pevné zdraví. Ať je život stále baví a ať nejsou nikdy sami! **Ludmile KRPCOVÉ, Miroslavě MORÉOVÉ, Romanu DOBRUŠOVI, Anně ŠMÍDOVÉ, Regině HAVLÍKOVÉ a Jiřímu KONEČNĚMU** blahopřejeme k narozeninám

kolektiv Chráněných dílen sv. Josefa

* V říjnu oslaví své narozeniny také naši zaměstnanci **Marie BAJUŽÍKOVÁ, Margareta GAJDOŠÍKOVÁ, Jana GLABASŇOVÁ, Irena HLUCHNÍKOVÁ, Libuše JANOTOVÁ, Růžena KOCIÁNOVÁ, Pavel KOSAK, Tomáš KRÁL, Mileně ČEVOROVÉ Břetislav LEIFERT, Ester SCHAFFARTZIKOVÁ a Hana SOMMEROVÁ**. Přejeeme jim hodně štěstí, zdraví, lásky a úspěchů jak v práci, tak v soukromém životě.

Redakce

Poděkování

* Pomoc při havárii vody

Ráda bych poděkovala **Janě ŘEHULKOVÉ, Michaele MOŠOVÉ, Zuzaně PAVEROVÉ, Růženě HRONOVÉ a Stanislavu ŽÍDKOVI** za pohotový a bezproblémový zásah a zajištění běžného provozu v den havárie vody v Denním stacionáři pro seniory. Teď už víme, na koho se v případě krize můžeme obrátit. Díky!

Petra THIEMLOVÁ

••• Info servis

Informujeme

• Do třetice všeho dobrého

Chráněné dílny sv. Josefa se v září zúčastnily tradičního hrnčířského jarmarku v Kunštátě. Trojice zaměstnanců strávila v malebném městečku dva dny a měla se co ohánět. Stánek byl neustále v obležení. Denně tudy prošlo na jedenáct tisíc lidí a široký sortiment výrobků z keramiky mizel našim doslova pod rukama.

Produkty z šicí a keramické dílny pak chráněné dílny poprvé představily na Festivalu dřeva, který se uskutečnil 26. září na nádvoří slezskoostravského hradu v Ostravě.

V současné době vrcholí přípravy na společenský i obchodně největší akci letošního roku – Veletrh zdravotní techniky MEDICAL Fair, který proběhne koncem října v Brně. Vzhledem k mimořádnému zájmu o naše výrobky v minulých letech bude tentokrát k dispozici větší výstavní plocha a nezbyvá než věřit, že nové kolekce šitého a keramického zboží se budou líbit a větší budou i tržby.

• Na návštěvě u hasičů

Většina kluků z Terapeutické dílny Radost obdivuje hasiče. Nedávno se jim mohli podívat přímo pod pokličku. Osazenstvo dílny, tedy i dívky, bylo 17. září na návštěvě v opavském Hasičském záchranném sboru. Nikdo se nenudil, klienti z Radosti si prohlédli techniku, vyzkoušeli, zda se v hasičském autě pohodlně sedí a jestli jim sluší ochranná helma. Hezké zážitky, které si z návštěvy přinesli, pak byly tématem číslo jedna na několik dalších dnů.

Nepropásněte

• Mše za Charitu Opava

Mše sv. za Charitu Opava jsou slouženy pravidelně každý čtvrtek v 7 hodin v kostele sv. Petra a Pavla v Jaktáři. Zveme vás ke společné modlitbě za klienty i pracovníky a dobré dílo Charity Opava.

• Duhový kocour otevřen

OS HOLOS proběhne připomíná, že od 1. září je po prázdninách znovu otevřen „Duhový kocour“ - čajovna, cafe-bar i club na Čapkově ulici 13 v Opavě.