

# Vlaštofka



Rozhovor s vyučujícími  
studentů na praxi - 4

Představujeme studenty - 7

Nová loga v Charitě Opava - 10



|2025

## Vážení čtenáři,

těší mě, že se spolu setkáváme u dalšího čísla naší Vlaštofky. V tomto čísle se budeme věnovat praxím studentů.

Jak jistě víte, nedílnou součástí studia sociální práce je odborná praxe. Také chráněné bydlení a sociální rehabilitace nabízí žákům středních, vyšších odborných a vysokých škol možnost, jak si své získané teoretické znalosti vyzkoušet v podobě nejrůznějších praktických činností.

Důležité je zmínit, že praxe je obohacením nejen pro studenty, ale zároveň se stává i krásným zpestřením pro naše klienty. A to hlavně díky nejrůznějším aktivitám, které pro ně studenti připravují, od tvorby nejrůznějších dekorací po pečení výborných dobrot.

Velice si vážíme spolupráce s Vyšší odbornou školou Caritas v Olomouci, která trvá neuvěřitelných 27 let. Během týdenní praxe se studenti této školy aktivně zapojují do chodu našich služeb, učí se práci s klienty, komunikaci, dokumentaci a další činnosti důležité pro jejich profesní rozvoj.

Přeji Vám příjemné prožití svátků velikonočních, hodně zdraví, radosti a jarní pohody.

Zuzana Janků, vedoucí chráněného bydlení Vlaštofka



• Jednou z nejoblíbenějších aktivit je společné pečení či vaření s klienty. Foto Petr Kubesa

## Studenti k nám přijíždějí na praxi již několik desetiletí



• Studenti stráví ve Vlaštovičkách na praxi jeden pracovní týden. Foto Petr Kubesa

Jednou z činností Charity Opava, která není pro veřejnost na první pohled viditelná, je podíl na výuce mladých lidí studujících sociální, charitativní či humanitární práci. Spolupracujeme například se Slezskou univerzitou v Opavě nebo CARITAS - Vyšší odbornou školou sociální Olomouc. Právě studenti olomoucké „Caritasky“, jak se této škole hovorově říká, jsou už od roku 1997 důležitou součástí Domu sv. Cyrila a Metoděje pro zrakově postižené, dnes pod novým názvem Vlaštofka. Každoročně sem přijíždějí na praxi a v chráněném bydlení také celý týden bydlí. O tom, jak je tato zkušenost pro jejich další profesní růst důležitá, svědčí nejen rozhovor s mentorkami CARITAS-VOŠs Olomouc Petrou Chovancovou a Miroslavou Petřekovou, ale i anketa mezi aktuálními praktikanty. A schválně, tipněte si, kolik studentů „Caritasky“ se už ve Vlaštovičkách za dobu naší spolupráce vystřídalo? Odpověď najdete spolu s dalšími zajímavostmi z oblasti studentských praxí v tomto vydání Vlaštofky.

## Praxe ve Vlaštvovce je pro studenty CARITAS-VOŠs Olomouc tou první v životě



• Na současném výborném vztahu mezi Caritas - Vyšší odbornou školou sociální Olomouc a střediskem Vlaštvovka mají lví podíl vyučující na škole - Mgr. Petra Chovancová a Mgr. Miroslava Petřeková. Foto Ivo Mludek

Nedílnou součástí života v chráněném bydlení Vlaštvovka jsou studenti CARITAS - Vyšší odborné školy sociální Olomouc, kteří sem už několik desetiletí pravidelně přijíždějí na praxi. O tom, jak tato spolupráce vznikla a co pro studenty její absolvování znamená, jsme hovořili s vyučujícími na této škole a zároveň tutorkami praxe Mgr. Petrou Chovancovou a Mgr. Miroslavou Petřekovou.

• Jak dlouho již absolvují studenti školy praxi ve Vlaštvovkách?

Začátky školy CARITAS-VOŠs Olomouc jsou propojeny se začátky

Domova sv. Cyrila a Metoděje, dnes chráněného bydlení Vlaštvovka. Na pozvání pana Jana Hanuše začala v roce 1997 spolupráce, která s covidovou přestávkou trvá až dodnes.

• **Vzpomenete si ještě na začátky naší spolupráce?**

První rok jsme v pondělky naložili do služebního auta čtyři studenty a dovezli je až na místo. Zpočátku měla praxe velmi rozmanitý charakter. Studenti se zapojovali nejen do činností souvisejících se sociální prací, ale pomáhali, kde bylo potřeba, například při rekonstrukčních pracích a vyklízení sklepů. Základem praxe však bylo doprovázení klientů, nácviky soběstačnosti, prostorové orientace a celkově seznamování se sociální prací. Mimo jiné chodili s klienty plavat do bazénu, který se nacházel přímo v domě. Povinné vybavení plavkami bylo do nedávna aktuální. Studenti se také zapojovali do činností v chráněných dílnách a doporučení vzít si na praxi dostatek peněz bylo na místě. Mnozí dovezli dárky pro své blízké k různým příležitostem nebo jen tak pro radost. Některé výrobky slouží až dodnes i v našich domácnostech.

• **A jak praxe vypadají dnes?**

Celý proces praxe procházel různými změnami a vývojem. Flexibilně volená činnost se proměnila v přesný harmonogram, aby studenti dopředu

věděli, jakých činností se mohou zúčastnit. To, co je pro naše studenty důležité, je získat zkušenosti z oboru sociální práce. Studenty v současnosti provází během praxe mentorka Mgr. Lucie Sýkora. V roli mentorky zastupuje i vedoucí domu Bc. Zuzana Janků, která tuto roli zastávala mnoho předchozích let. Poděkování patří nejen mentorkám ale také všem pracovníkům, kteří se studentům věnují, předávají své zkušenosti, vysvětlují činnosti, napomáhají porozumět specifickým a potřebám klientů. Studenti



• Vyučující Mgr. Miroslava Petřeková a Mgr. Petra Chovancová. Foto Zuzana Janků

se seznamují s využíváním digitálních technologií a dalších pomůcek.

Ubytování pro studenty se v čase také proměňovalo, od pokojíčku v přízemí až po krásný byt v podkroví. Děkujeme, že dbáte i na komfort našich studentů, aby si měli kde odpočinout a strávit hezké chvíle po pracovní době.

#### • Co CARITAS-VOŠs Olomouc tato spolupráce přináší?

Od počátku praxí se pracovníci věnují studentům prvního ročníku. Pro studenty je to často první praxe v jejich životě. Je důležité, aby tato zkušenost byla pozitivní. K tomu praxe ve Vlastovičkách již mnoho let přispívá. Pracovníci ke studentům velmi

trpělivě přistupují, jak při odborné přípravě, tak při osobním doprovázení. Navíc tyto praxe probíhají v týdenních intervalech a studenti se zde až osmkrát za semestr prostřídají.

#### • Máte přibližnou představu, kolik se již u nás vystřídalo studentů?

Když bychom chtěli spolupráci vyjádřit v číslech – trvá 27 let, to je 378 týdnů, praxi absolvovalo cca 1 100 denních studentů, to je cca 44 000 odpracovaných hodin. Za veškerou práci pro naše studenty patří všem zaměstnancům i celé Charitě Opava velké díky.

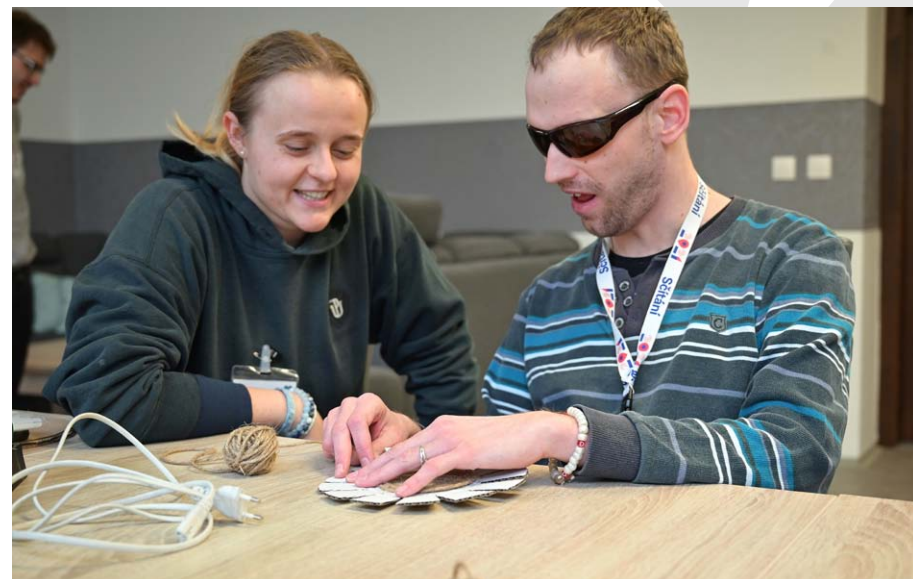
#### • Děkujeme za rozhovor.

(im)



• Studentky na praxi mimo jiné doprovázely obyvatele Vlastovky a účastníky Běhu pro světlušku v Opavě. Foto archiv Charity Opava

## Studenti na praxi



• Studentka Valérie si připravila jako volnočasovou aktivitu pro klienty domu výrobu košíků. Foto Petr Kubesa

Studenti z CARITAS - Vyšší odborné školy sociální Olomouc k nám pravidelně jezdí na týdenní praxi. Během jejich pobytu jsme jim položili jednoduchou otázku: Jaký byl nejzajímavější zážitek na vaší praxi ve Vlastovičkách, co vás nejvíce zaujalo? Jejich odpovědi v rámci rubriky „Představujeme“ si můžete přečíst na dalších stránkách.

#### Valérie Luzarová

Za nejzajímavější zážitek považuji možnost si vyzkoušet osobní asistenci nevidomých. Nejen, že jsem si vyzkoušela průvodcovství nevidomých, ale také jsem díky tomu poznala velmi inspirující lidi, od kterých jsem se mnohdy dozvěděla plno zajímavých informací.

Nejvíce mě také zaujal přístup všech pracovníků. Všichni byli moc hodní a milí, a to jak na klienty, tak

i na nás praktikanty. Pro mě to byla ta nejlepší praxe, cítila jsem se zde velmi příjemně a bylo mi smutno, když jsem už musela odjet domů.

#### Adam Pelíšek

Na praxi mě nejvíce zaujala pestrost volnočasových aktivit pro klienty. Byl jsem jako doprovod na basketbalovém zápase mezi Opavou a Děčínem. Pro všechny to byl fajn zážitek.



• Někteří studenti využívají během své praxe znalost hry na hudební nástroj, v tomto případě ukulele. Foto Petr Kubesa

### Barbora Mašková

Potěšilo mě, jak vřelá a otevřená atmosféra v chráněném bydlení panuje. Také že smysl pro humor a nadhled hrají v životě klientů velkou roli. Též mě překvapilo, jak intuitivně dokážou vnímat emoce druhých, i když nevidí výrazy tváře.

### Tereza Dubská

Na mé praxi ve Vlastovičkách mě zaujalo vše. Vzhledem k tomu, že to byla má první zkušenost s lidmi se zdravotním postižením, tak mě příjemně překvapilo množství kompenzačních pomůcek. Ať už pomůcky použitelné v běžném životě, tak hlavně ty s hlasovými výstupy jako mobilní zařízení či počítač, které mohou klientovi přečíst nějaké důležité či soukromé zprávy bez pomoci další osoby. Obecně se mi líbil

přístup pracovníků ke klientům a příjemné prostředí domova. Praxi hodnotím kladně a jako velmi užitečnou.

### Petra Lišková

Na praxi mě nejvíce překvapilo a zaujalo, jak moc dokážou být klienti soběstační. Přestože by se mohlo zdát, že budou ve větší míře odkázáni na pomoc druhých, zvládají mnoho každodenních činností sami. Je obdivuhodné, s jakou samostatností a odhodláním přistupují k různým úkolům. Tato zkušenost mi ukázala, jak důležité je podporovat jejich nezávislost a respektovat jejich schopnosti.

### Alžběta (Bety) Mikesková

Pečení štrůdlu, ač může někomu přijít obyčejné, když se sejde super

parta, stává se výjimečným. Ať už šlo o vtipné poznámky pana Bedřicha, strouhání jablek rychlostí světla v podání paní Hanky, ochotu přiložit ruku k dílu ze strany pana Honzy a pana Jaroslava nebo následné umytí nádobí, kterého se ujal pan Jakub. Všechny tyto věci přispěly k tvorbě krásné a lahodné vzpomínky. Z pečení jsem odcházela se spokojeným bříškem a velkým úsměvem na tváři. Děkuju vám za všechny společné chvílky!

### Zlata Chytilová

Pro mě byla praxe ve Vlastovičkách velmi příjemná zkušenost. Velmi mě překvapil pracovní kolektiv, který svou práci dělá s ochotou, pokorou a láskou.

Mají ke svým klientům skvělý přístup a to mě opravdu těší. Jde vidět, že obě strany dělají společně velké pokroky a jsou ukázkou toho, že taková práce má smysl. Jsem ráda, že jsem jako studentka mohla jít přímo do akce a vyzkoušet si práci s klienty. Zaujalo mě, jak byli klienti k nám studentům otevření a přátelští. Také musím pochválit prostory, ve kterých se člověk cítí velmi příjemně. Mile mě překvapila ochota zaměstnanců zodpovídat na naše dotazy a dali nám prostor k tomu, abychom se o chráněném bydlení a jeho fungování dozvěděli co nejvíce. Za to moc děkuji a určitě mám v plánu podívat se do Vlastoviček znovu.

Václav Burda



• Čas strávený na praxi ve Vlastovičkách hodnotí studenti jednoznačně pozitivně. Foto Petr Kubesa



## Nová loga v Charitě Opava



**VLAŠTOVKA**  
CHRÁNĚNÉ  
BYDLENÍ



**SPOJKA**  
SOCIÁLNÍ  
REHABILITACE



• Zleva nové logo chráněného bydlení Vlastovka, vedle nové logo sociální rehabilitace Spojka, dále v horní řadě původní logo Domu sv. Cyrila a Metoděje, které bylo nahrazeno před několika lety variantou úplně vpravo nahoře, pod nimi dřívější logo Charity Opava, které nahradila současná verze vpravo dole.

Charita Opava jako mnoho dalších organizací, společností, firem nebo institucí používá tzv. logo neboli grafickou značku. Logo je grafické ztvárnění názvu organizace obohacené o piktoqram. Logo Charity Opava postupně prošlo řadou proměn, tzv. redesignem či inovací, které si můžeme připomenout na obrázcích nad textem. Po celou dobu však zůstává grafickým symbolem Charity kříž, který je hlavním symbolem křesťanství.

Svá vlastní loga ale zároveň používají i jednotlivá střediska Charity Opava, chcete-li sociální služby, zdravotní služby a chráněné zaměstnávání, aby byla snadněji identifikovatelná na svých výstupech a propagačních materiálech. Donedávna používaná loga jednotlivých středisek byla na symboly pestrá a také barevně rozlišená. Oproti nim nová loga doznala řady změn. Ústředním motivem pro všechna loga Charity Opava se nově stalo srdce, které je rovněž součástí křesťanské symboliky a zna-

čí život, lásku a péči. Svou barevností (kombinace barev černá a červená) se všechna nová loga připodobnila logu zastřešující organizace.

A protože dobré logo musí splňovat celou řadu identifikačních vlastností, mělo by být originální, nezaměnitelné, snadno zapamatovatelné s nadčasovým vzhledem, obrátili jsme se v Charitě Opava na profesionálního grafického designéra, pana Václava Minaříka. Jak se nám spolupráce podařila, už můžete posoudit sami...

Pavína Králová



## Výstava Lidé odvedle klienty sociální rehabilitace nadchla

Klienti sociální rehabilitace Spojka navštívili v několika skupinkách edukativní výstavu Lidé odvedle, kde si mohli hravou formou vyzkoušet, některé situace, s kterými se denně setkávají lidé se zrakovým, sluchovým či tělesným handicapem.

„Chodili jsme např. tmavou místností, kde se různě měnily povrchy a na stěnách byly také rozmanité reliéfní útvary a předměty. Pak jsem si celou místnost prošel za světla a byl jsem překvapen. Mě osobně velmi zaujala možnost si na vozíku vyzkoušet sundávat oblečení z ramínka ve skříni pomocí speciálního chmatáku a také si pomocí páky celé patro ve skříni snížit, abych na něj z vozíku dosáhl,“ prozradil jeden z návštěvníků, pan Marek, který je slabozraký. „Některé věci, jako např. zvukové pexeso

jsm již znal z dřívějška, některé části výstavy však byly pro mě nové, a jsem rád, že jsem si je vyzkoušel na vlastní kůži,“ doplnil pan Marek. Jednou z takových věcí byla i možnost vyzkoušet si různé formy zvukového handicapu, tedy ve sluchátkách zjistit, co všechno slyší lidé s drobným sluchovým postižením a co slyší, nebo spíše neslyší lidé téměř hlouši. „Bylo to strašně zajímavé a jsem moc rád, že jsem tuto výstavu navštívil,“ prozradil pan Marek.

Václav Burda

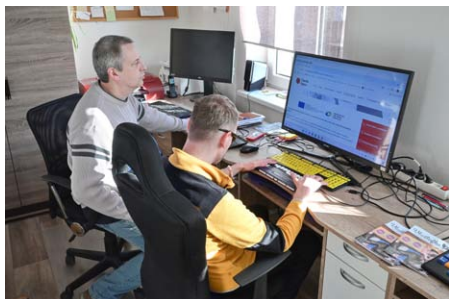


• Velké pozornosti se na výstavě Lidé odvedle těšil prostor, který simuloval autobus MHD a návštěvníci v něm mohli vyzkoušet, jak se v něm pohybují lidé na invalidním vozíku. Foto Šárka Bräuerová



## Program JAWS umožní přečíst hmatem stránku z internetu

Slavný film s tímto názvem vyvolává strach a mrazení v zádech, počítačový program naopak nadšení. JAWS, tedy čelisti – tak se jmenuje mluvicí program, který pomáhá zpřístupnit počítačové prostředí Windows nevidomým lidem nebo lidem s těžkým zrakovým postižením, mezi něž patří také klienti charitního střediska Spojka a zaměstnanci Masážního centra.



• Klienti střediska Spojka si nově mohou vyzkoušet nejnovější verzi hlasového výstupu JAWS. Foto Petr Kubesa

Program jim přináší spoustu výhod, umožňuje hmatem přečíst stránku z internetu a podporuje širokou škálu braillovských řádků. Jedinou jeho nevýhodou je vyšší cena. S tím klientům těchto středisek opětovně pomohl projekt Nadačního fondu Českého rozhlasu Světluška, který pro ně zakoupil hned tři upgrady programu na další období.

V obou střediscích je program dlouhodobě velkým pomocníkem, nicméně jeho dosavadní licenci hrozilo brzké vypršení. Díky Světlušce o výhodu používání programu nepřijdou,

nová verze má navíc lepší přístup především na webové stránky a k programům Office. „Když si otevřu internetovou stránku, můžu si díky tomuto programu přečíst její obsah,“ pochvaluje si klient Spojky Jakub Šivic. Orientaci na jednotlivých stránkách usnadní uživatelům hlasový syntezátor. V Masážním centru pak program pomáhá nevidomým nebo slabozrakým při objednávkách, platbách v hotovosti i skrze platební terminál a při dalších úkonech.

Světluška, která pomáhá zrakově postiženým, patří mezi dlouhodobé podporovatele nevidomých nebo zrakově handicapovaných klientů Charity Opava. Jejím posláním je umožnit těmto lidem integraci do společnosti, vzdělávání a podpora společenských, sportovních i volnočasových aktivit. „Světlušce moc děkujeme za podporu, velmi si jí vážíme,“ vzkazuje za všechny uživatele programu Jakub Šivic. (im)



**světluška**  
svítíme ve tmě



## Malování mě baví a naplňuje

Pan Lumír, který bydlí v chráněném bytě v Jarkovicích, jež je součástí chráněného bydlení Vlaštovka, rád maluje. Své zálibě se věnuje téměř každý den. Protože má problémy s motorikou, pomáhá mu jeho klíčový pracovník v sociální rehabilitaci pan Honza. „Lumírovi připravím stojan a pomůžu ostroihat tužky a pastelky a pak je to už jen na něm,“ přibližuje okolnosti vzniku obrázků.

Při tvorbě si Lumír obvykle nasadí sluchátka a pustí si oblíbenou hudbu a úplně se oprostí od okolí. „Kreslím, co mě napadne a co mě zaujme, někdy je to krajina, někdy zátiší, je to různé. I hudba, kterou si použítím při kresbě je

rozmanitá, někdy je to relaxační muzika, někdy vážná, někdy taková romantická. A hlavně mě to hrozně baví.“ doplňuje pan Lumír. Některé jeho kresby můžete spatřit v kancelářích zaměstnanců domu ve Vlaštovičkách.

Václav Burda



• Tento obrázek pana Lumíra zdobí kancelář vedoucí Zuzany Janků. Foto Petr Kubesa



• Pan Lumír v plném zaujetí při tvorbě nového obrázku. Foto Petr Kubesa



## ...sociální práce je odvětví s mnoha možnostmi?

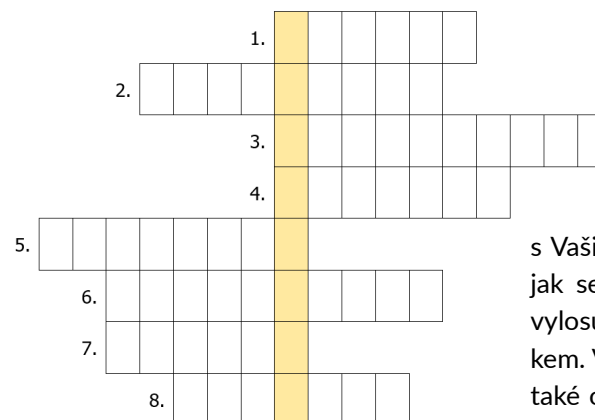


• Studenti během své praxe doprovázeli klienty také do divadla. Foto archiv Charity Opava

- V sociálních službách najdeme více pracovních pozic. Nejčastěji je to pracovník v sociálních službách a sociální pracovník.
  - Pracovník v sociálních službách zajišťuje praktickou podporu osobám, které potřebují pomoc v každodenním životě.
  - Pracovníkem v sociálních službách se může člověk stát budto studiem středoškolského oboru sociální činnost nebo absolvováním kvalifikačního kurzu pro pracovníky v sociálních službách.
- Sociálním pracovníkem se může člověk stát studiem vyšší odborné školy zaměřené na sociální práci, sociální pedagogiku nebo humanitární práci nebo studiem vysoké školy zaměřené na sociální práci, sociální politiku, sociální pedagogiku, sociální patologii nebo speciální pedagogiku.
  - V rámci těchto vyšších odborných nebo vysokoškolských sociálních oborů se studenti učí předměty jako metody sociální práce, sociální politika, psychologie, etika, právo, intervence, komunitní práce apod.
  - Obor speciální pedagogika se více zaměřuje na rozvoj a vzdělávání osob se speciálními vzdělávacími potřebami, diagnostiku, terapii, rehabilitaci, ale sociální práce je v tomto oboru také obsažena, proto může speciální pedagog také vykonávat funkci sociálního pracovníka.
  - Cílové skupiny, se kterými se nejčastěji pracuje v sociální práci jsou osoby (děti a dospělí) se zdravotním postižením, s kombinovaným postižením, s chronickým onemocněním, s psychickým onemocněním, senioři, osoby bez přístřeší, osoby v krizi, etnické menšiny, rodiny s dětmi nebo ohrožené děti a mládež.
  - Významným předmětem studia sociální práce jsou pak právě praxe, kde se studenti učí, jak práce s danou cílovou skupinou přesně probíhá.



## Křížovka



1. Předmět, který spojuje více různých částí.
2. Živočich, který se vrací na jaře a je známý svou migrací.
3. Vysoká škola, kde se získávají akademické tituly.
4. Předmět, který člověka chrání, když prší.
5. Krátký název pro státní zkoušky ukončující studium na vysoké škole.
6. Malinký živočich, který žije v organizovaných koloniích.
7. Pocit štěstí nebo spokojenosti.
8. Název vyšší odborné školy sociální v Olomouci.

**Nápověda:** V otázkách 1., 2., 4., 6. a 7. najdete názvy služeb Charity Opava.

Tajenku z křížovky pošlete na e-mail [vlastovka@charitaopava.cz](mailto:vlastovka@charitaopava.cz) nebo

vhodte v obálce do schránky služby chráněného bydlení Vlaštovka na adrese Marie Dolanské 19, Opava-Vlaštovičky, a to nejpozději do 31. 5. 2025, společně

s Vašimi kontaktními údaji a vzkazem, jak se Vám líbí náš časopis. Výherce vylosujeme a bude odměněn dárčkem. Výhercem z minulého čísla, který také obdržel polštář z našich dílen, se po losování stala paní Regi Krzyžánková. Gratulujeme.



• Vylosovaný vítěz obdržel balíček velikonočních dekorací vyrobených ve středisku Radost. Foto Petr Kubesa





## Naši milí přátelé a podporovatelé!

Velikonoce – svátky víry, naděje, lásky a radosti z nového života jsou za dveřmi. Přejeme Vám a všem Vaším blízkým jejich radostné prožití a do dalších dnů mnoho Božího požehnání.

Obyvatelé a zaměstnanci Vlaštovky a Spojky

---

### Redakční rada

Koordinace: Zuzana Janků, Václav Burda, Pavlína Králová, Petr Kubesa, Ivo Mludek, Marie Kořínková, Marie Hanušová. Výkonní redaktoři: Marek Kukla, Jakub Šivic, Helena Jombíková. Foto přední a zadní strany obálky: Petr Kubesa. Časopis Vlaštovka je dílem obyvatel domu.

Vydavatel: Charita Opava



**Charita  
Opava**

Přemyslovců 26, 747 07 Opava-Jaktař  
Chráněné bydlení Vlaštovka, sociální rehabilitace Spojka



**VLAŠTOVKA**  
CHRÁNĚNÉ  
BYDLENÍ



**SPÓJKA**  
SOCIÁLNÍ  
REHABILITACE

Marie Dolanské 19, 746 01 Opava-Vlašovičky  
Telefon: 553 793 401 Mobil: 733 741 304  
E-mail: vlastovka@charitaopava.cz

Toto číslo vyšlo 9. dubna 2025 v nákladu 800 výtisků a je již 104. v pořadí od vzniku časopisu.

Povoleno Ministerstvem kultury České republiky, MK ČR E 13841.

Pokud si nepřejete, aby Vám byla Vlaštovka nadále zasílána, informujte nás na e-mail [vlastovka@charitaopava.cz](mailto:vlastovka@charitaopava.cz) a jako předmět uveďte „ODHLÁSIT“, případně písemně na adresu Charity Opava.