

Dále čtete:

- Co se nám (ne)líbí v Charitě (str. 2)
- Mraveneček slaví 15 let (str. 3)
- 20 let Vlašoviček (str. 4, 5 a 7)

CITÁT MĚSÍCE: „Před dvěma lety jsme se zde sešli v domě, který byl skoro na zboření. Nyní chceme v naději a důvěře prosit o to, aby to byl domov plný lásky.“ Msgr. Josef VESELÝ při mši ke slavnostnímu otevření Domu Cyrila a Metoděje 29. 9. 1996

20 letů Vlašoviček: domovní znamení, kniha, Petr Bende



Moc nechýbělo a z krásného kláštera by byla ruina. Když Charita Opava dostala v roce 1993 od řádu dominikánek budovu bývalého kláštera ve Vlašovičkách u Opavy, byla kdysi honosná budova totálně zdevastovaná, všechna okna byla rozbitá a z původního vybavení nezůstalo vůbec nic. V září to ale bude přesně dvacet let, co zde byl za účasti biskupa Františka Václava Lobkowice slavnostně vysvěcen a uveden do provozu Dům sv. Cyrila a Metoděje pro zrakově postižené.

Dvacetiletí tohoto ojedinelého zařízení si Charita Opava připomene v neděli 25. září bohatým odpoledním programem pro veřejnost pod společným názvem DVACET LETŮ VLAŠOVIČEK. Oslavy začnou ve 14 hodin odhalením domovního znamení sv. Cyrila a Metoděje autorky Zuzany Bartákové, mistrové Chráněných dílen ve Vlašovičkách. Znamení, jehož skicu vidíte na této straně, tak doplní podobná domovní znamení na budovách Charity Opava na Kylešovské ulici nebo v Jaktarži.

Jen o půl hodiny později bude ve zdejší kapli sloužena mše svatá. Všechny zájemce pak od 15.30 hodin domem provedou i se zasvěceným komentářem zdejší pracovníci. Představení knížky klientky Vlašoviček Heleny Jombíkové, o níž se více dočtete na str. 5 tohoto vydání Domovníku, je přichystáno na 16 hodin. Verše ze sbírky pod ná-

zvem „No tak mám diádného zařízení“, které ilustracemi doprovodila opět Zuzana Bartáková, přednese mimo jiné herec Slezského divadla v Opavě Daniel Volný. Vyvrcholením slavnostního odpoledne, během kterého bude připraveno také bohaté občerstvení či prodej různých výrobků chráněných dílen Charity Opava, bude akustický koncert finalisty soutěže Česko hledá superstar Petra Bendeho a jeho přátel.

Vstup na tuto akci, která může být tipem na pěkný sváteční rodinný výlet, je zdarma.



••• Slovo ředitele

Pan profesor má 70

P o p r v é jsme se potkali kolem roku 1993, se svými studenty dokumentoval představení Pašije, které jsme hráli s kamarády. O několik let později už jsem měl možnost světoznámého fotografa Jindřicha Štreita hostit jako vedoucí Domu sv. Cyrila a Metoděje ve Vlašovičkách a velmi jsem si toho považoval. Fotografie, které tam tehdy pořídil, je možno dodnes vidět na různých výstavách a v katalogích, na jedné z nich, snad té nejznámější, stojím v pozadí světlé chodby jako stín. Od roku 1997, tedy už skoro deset let, se k mé velké radosti v Charitě Opava setkáváme pravidelně každý rok. Jindřich Šreit tehdy přijal nabídku stát se patronem a šéfem hodnotící komise fotosoutěže Můj svět, kterou pořádáme pro všechny zaměstnance, dobrovolníky i klienty Charit celé České republiky. To díky jeho proslulosti získala naše fotosoutěž velké renomé a každý rok se jí účastní stovky amatérských fotografů. Jindřich Šreit je osobnost světového formátu, autor mnoha výstav, knih držitel řady významných ocenění, jichž se mu dostalo snad na všech kontinentech. A přesto si najde čas a každý rok dorazí do skromného prostředí charitního ředitelství v Jaktarži, aby nám prostřednictvím fotografie pomohl přibližovat svět charitní práce veřejnosti. A když se podíváte do portfolia na jeho webových stránkách, zjistíte, že nejsme zdaleka jedini, charitativní projekty tvoří velkou část jeho aktivit. Tedy - milý pane profesore, milý Jindro! Dovol, abych k velkým díkům za vše, co pro nás děláš, připojil za Charitu Opava také přání Božího požehnání a zdraví, inspirace i vitality do mnoha dalších let. Jsme rádi za Tvou přítomnost u nás.

Jan HANUŠ, ředitel

+ ZÁŘÍ

Prezentujeme se v ročence PATRIOTI

Velký prostor dostala Charita Opava k prezentaci v prestižní podnikatelské ročence, kterou vydává pod názvem PATRIOTI týdeník REGION OPAVSKO. Charita Opava se zde představila především jako zaměstnavatel zdravotně znevýhodněných občanů na Opavsku a partner podnikatelských subjektů v tzv. „náhradním plnění“. Najdete uvnitř Domovníku.

— ZÁŘÍ

Čas prázdnin skončil

Září je dobou končících prázdnin i dovolených a nás čeká opět hektický pracovní podzim. Máme se ale také na co těšit - budeme slavít 20 let Vlašoviček a 15 let Mravenečku, za měsíc navštíví Charitu Opava MUDr. Marie Svatošová, chystáme besedu o duševním zdraví nebo přednášku Jakuba Doležala o souběhu křesťanské víry a pomáhající profese.

STALO SE

• O hlídání byl zájem

Velkému zájmu se o prázdninách těšila nabídka krátkodobého hlídání dětí předškolního i mladšího školního věku, které zajišťovalo Mateřské centrum Charity Opava Neškola. „Hlídali jsme denně šest až osm dětí, jejichž maminky své ratolesti neměly kam umístit,“ říká vedoucí Neškoly Svata Bláhová. „Velký zájem jsme zaznamenali také o návštěvy našeho běžného provozu,“ dodává Bláhová. Provoz Neškoly je zčásti hrazen z výnosů Tříkrálové sbírky a Charita Opava tak i tímto způsobem vrací zpět Opavanům jejich pomoc.

• Bernard z Radosti

Víte, co to je caviaterapie? Léčebná metoda, při které se využívají morčátka. „Naši uživatelé se už měli možnost setkat s canisterapií a hypoterepií, teď tedy zkoušíme caviaterapii, protože jsme jim pořídili morčátka,“ vysvětluje vedoucí sociálně terapeutické dílny Radost Lucie Lichá. „Psychologové upozorňují, že častý a přátelský kontakt člověka se zvířetem má pozitivní vliv na jeho zdraví. A nejde jen o lepší stav lidské psychiky, protože ta ovlivňuje celý náš organismus a dá se říci, že dobře naladěný člověk je také výrazně zdravější. V tomto případě jemná hra či mazlení s morčetem nás pobaví a může také zahnat depresi či nezáměr o život a okolní dění. A co víc si přejeme než mít usměvavé a spokojené klienty,“ dodává Lucie. Takže seznamte se: nový člen týmu Radosti morče Bernard ze Severu.



KALENDÁRIUM

* V září 1991 byl otevřen Charitní šatník Střediska vzájemné pomoci.

* V září 2013 odstartovala Občanská poradna pravidelnou poradenskou rubriku Občanské judo v týdeníku REGION OPAVSKO.

* V září 2014 jsme uspořádali Den otevřených dveří.

Co se nám (ne)líbí v Charitě



Pracuje se nám v Charitě Opava dobře a baví nás naše práce? Rozumíme si se svými kolegy? Je něco, co nám na pracovišti vadí a rádi bychom to změnili? Čeho si v Charitě Opava nejvíce vážíme? Na tyto a další otázky hledalo odpověď dotazníkové šetření, uspořádané pracovníci personálního úseku Charity Opava. Z celkového počtu 224 zaměstnanců, které měla Charita Opava ke dni šetření, jich odpovědělo 40, což je 18 %.

Drtivá většina respondentů je spokojena s vybavením svého pracoviště. Celá třetina z nich by ale uvítala, pokud by na něm byla méně rušena o mohla se tak více soustředit na práci. Mezi konkrétními podněty ke zlepšení vybavení či situace na pracovišti se například objevily povzděchy na nedostatek počítačů či prostoru na konzultaci s uživateli z důvodu

soukromí, horko či málo prostoru v kancelářích.

Většina z nás je přesvědčena, že se svými kolegy tvoří jeden tým a mohou se na sebe vzájemně spolehnout, rozumí si a vzájemně se respektují. Větší polovina respondentů je také přesvědčena, že je za odvedenou práci kolegové respektují. Potěšující je fakt, že 38 respondentů z odevzdaných 40

odpovědí jejich práce baví. A čeho si v Charitě Opava nejvíce vážíme? Tak například hodnot, které Charita Opava jako katolická organizace prezentuje, přátelského prostředí, benefitu ve formě stravenek či týdne dovolené navíc, lidského přístupu, možnosti využití služebního auta či vstřícného jednání nadřízených. Mezi odpověďmi se také objevilo uznání za to, že Charita Opava pravidelně vyplácí mzdy, nicméně určitě by všichni uvítali jejich zvýšení.

Méně jsme už spokojeni s pracovní dobou, kterou si pochvaluje pouze 18 respondentů, nebo také s možností profesního růstu, který oceňuje pouze 11 respondentů, přičemž většina dalších se k této věci nevyjádřila. V dotaznících byly také uvedeny jednotlivé konkrétní požadavky, například na zorganizování charitního plesu, koupění lepší židle či spojení dvou částí střediska Radost v jedno.

„Výsledky našeho průzkumu jsme předali vedení Charity Opava, které s nimi bude dále pracovat,“ uzavírá výzkum vedoucí personálního úseku Eva Pospěchová, která výzkum organizovala spolu se svou kolegyní Milenou Pchálkovou.

Zahradní nábytek a kuželky Nadace ČEZ slouží seniorům denního stacionáře



Klienti, kteří navštěvují Denní stacionář pro seniory Charity Opava, se o prázdninách mohli těšit z nového zahradního nábytku a také venkovní hry ruské kuželky. Zakoupit si je mohli díky Nadaci ČEZ, která stacionář zahrnula do svého projektu Pomáhejte pohybem.

Zasloužili se o to také lidé, kteří si nainstalovali mobilní aplikaci EPP od Nadace Skupiny ČEZ – Pomáhej pohybem. Ve chvíli, kdy se jakýmkoli způsobem pohybovali, tedy chodili, běhali nebo jeli na kole, se jejich pohyb proměnil na energii a body a ty zase na peníze z Nadace ČEZ.

Cílová částka 74 370 korun pro charitní Denní stacionář pro seniory tak byla sesbírána v rekordním čase deseti dnů od vyhlášení akce díky aktivitám mnoha jednotlivců i skupin, mimo jiné studentů Slezského gymnázia v Opavě, kteří nasbírali mnoho bodů za pohyb na svém dlouhém

školním cyklistickém výletě.

Ve stacionáři si nejprve pořídili zahradní nábytek, který zde už delší čas postrádali. „Zakoupili jsme dvacet židlí a tři velké stoly, už nám stojí na zahradě. Nábytek je krásný a hlavně hodně pohodlný, protože je z předzinkovaného materiálu a v případě nepříznivého počasí se nemusí uklízet,“ libuje si vedoucí stacionáře Jana Řehulková. Klienti podle ní ocenili také to, že nové stoly jsou skutečně velmi velké a proto jich může sedět dookola až osm a mohou si tak spolu povídat nebo se jinak společně zabavit.

Hra ruské kuželky následovala vzápětí a mezi klienty vzbudila skutečné nadšení. „Je to bezvadná hra, klientům se to moc líbí,“ dodává Jana Řehulková, která už také uvažuje o tom, že by středisko mohlo vyhlásit charitní kuželkářskou ligu.


NADACE ČEZ

Mraveneček slaví patnáct let a otevírá své dveře veřejnosti



Den otevřených dveří pro všechny zájemce připravili v Denním stacionáři pro děti a mládež s kombinovanými vadami Mraveneček na středu 21. září. Mraveneček, sídlící na Neumannově ulici č. 3 v Opavě v září oslaví již patnáct let své činnosti.

„Otevřeno zde budeme mít pro veřejnost od 8 do 14 hodin a kromě občerstvení pro hosty nepřipravujeme žádný speciální program, protože bychom chtěli, aby se mohli lidé seznámit s naším běžným provozem,“ doplňuje vedoucí Mravenečku Jana Konopková. Zájemci se tak budou moci seznámit nejen s prostorami, kde toto středisko Charity Opava působí, ale také s

používáními Montessori pomůckami, metodami alternativní komunikace, bazální stimulace nebo získat informace o rehabilitačním cvičení, canisterapii či základní ošetrovatelské péči, která je zde poskytována.

Denní stacionář Mraveneček je ambulanti sociální služba, která je určena dětem a mladým lidem s mentálním a tělesným postižením

ve věku od 11 do 35 let ze spádové oblasti Opavska. Posláním stacionáře je poskytování služeb směřujících k co možná nejvyššímu individuálnímu rozvoji a soběstačnosti každého uživatele.

Denní stacionář pro děti s kombinovanými vadami Mraveneček oficiálně vznikl zřizovacím dekretem 27. září 2001 a Charita Opava tento projekt připravila ve spolupráci se Statutárním městem Opava.

Tento den také upravené prostory přístavby bývalé mateřské školy slavnostně požehnal biskup František Václav Lobkowicz, jehož zachycuje snímek spolu s prvním vedoucím Mravenečku Hynkem Závorkou. Ve vedení Mravenečku se pak vystřídali vedoucí Marie Tichá, krátce Lubomír Blecha až po Janu Konopkovou, která toto středisko vede nyní.



STANE SE

• MUDr. Svatošová v říjnu přijede

Legendární zakladatelska hospicového hnutí v České republice MUDr. Helena Svatošová definitivně potvrdila svou účast na akci Charity Opava „12 inspirací pro Opavsko“. Na její přednášku pod názvem „Hospice a umění doprovázet“ se můžeme těšit v pondělí 10. října odpoledne v aule Slezské univerzity v Opavě. Přesný čas najdete v příštím vydání Domovníku. Akce proběhne ve spolupráci s Karmelitánským knihkupectvím U sv. Vojtěcha a Marie Svatošová bude také zájemcům podepisovat své knihy.

• Klub sv. Anežky chystá besedy i výlet

Zajímavé akce chystají v září v Klubu svatě Anežky - dobrovolném sdružení Charity Opava. Po informativní schůzce v úterý 6. září zde o týden později, tedy 13. září, proběhne v Denním stacionáři pro seniory na Kylešovské ulici 4 beseda s Janem Strakem na téma „10 let s TV NOE“. Další úterý 20. září pak bude v pastoračním středisku minoritského kláštera přednášet vojenský kaplan otec Kamil Vícha na téma „Význam armády v současném světě“. Dnem akcí Klubu sv. Anežky je již tradičně úterý, výjimečně však aktivní září tohoto dobrovolného sdružení zakončí pouť k Božímu Milosrdenství do Slavkovic u Nového Města na Moravě až ve čtvrtek 29. září.

Napsali o nás

• Naš zásadní partner

Našeho zásadního partnera jsme si zvolili již bezmála před 10 lety. Tehdy jsme se rozhodli pro Charitu Opava a byla to láska na první pohled, která trvá dodnes. Vloni jsem měl tu čest stát na podiu před zaplněným hledištěm Slezského divadla a jako strategický mediální partner oceněné nejlepší neziskovky v České republice - ano, Charity Opava - jsem si užíval kousek z jejich zasloužené slávy. Stál jsem tam vedle šikovných a obětavých lidí, kteří dokáží dělat charitu moderně, efektivně, adresně a hlavně tady pro nás. Přál bych všem zažít ten skvělý pocit, že jsem něčemu potřebnému pomohl.

Zdenek JENÍK, vydavatel týdeníku REGION OPAVSKO v editorialem k příloze PATRIOT, červenec 2016

Neškola opět nabízí angličtinu pro maminky na mateřské



Oblíbené kurzy anglického jazyka pro maminky na mateřské dovolené opět po prázdninách otevírá Mateřské centrum Charity Opava Neškola. Hodinové lekce pod vedením zkušené lektorky začnou již tradičně v polovině září.

Lekce pod vedením zkušené lektorky s vysokoškolským pedagogickým vzděláním budou probíhat vždy v pondělí od 9 hodin v prostorách Neškoly v prvním poschodí Minoritského kláštera na Masarykově třídě v Opavě. Cena

za jednu lekci je 60 korun a platí se vždy na pololetí dopředu. Zájemci budou rozděleni do tří skupin podle svých znalostí. Nejprve se budou od 9 do 10 hodin scházet pokročilí, poté od 10 do 11 hodin mírně pokročilí a čas od 11 do 12

hodin bude vyhrazen nejméně zdatným zájemcům o výuku angličtiny.

Mateřské centrum Neškola poskytuje všem zájemcům o výuku také další služby. Velkou a mezi maminkami na rodičovské dovolené velmi ceněnou výhodou je skutečnost, že Neškola v průběhu výuky zajišťuje hlídání jejich dětí za přátelskou cenu 20 korun na hodinu.

„Cizí jazyk je nutno stále cvičit a používat, aby jeho znalost zůstala na stejné úrovni,“ dodává vedoucí Mateřského centra Neškola Svata Bláhová. „Na mateřské dovolené maminky nebo i tatínkové nemají mnoho příležitostí mluvit anglicky, proto pro ně připravujeme naše kurzy, o které je každoročně velký zájem. Jejich znalost anglického jazyka tak může zůstat na stejné úrovni jako před nástupem na rodičovskou či mateřskou dovolenou a tím jim usnadnila návrat zpět do zaměstnání,“ dodává Svata Bláhová.

Zájemci se mohou hlásit na adrese neskola@charitaopava.cz nebo na tel. 733 676 707.



a...

dvacet let s nevidomými

12 inspirací pro Opavsko

20 LETŮ VLAŠTOVIČEK

**OSLAVA DVOU DESETILETÍ TRVÁNÍ DOMU
SV. CYRILA A METODĚJE PRO ZRAKOVĚ POSTIŽENÉ
VE VLAŠTOVIČKÁCH U OPAVY**

- Odhalení nového domovního znamení (14 hod.)
 - Mše svatá (14.30 hod.)
- Komentovaná prohlídka domu (15.30 hod.)
- Představení knížky poezie Heleny Jombíkové,
verše přednese herec Slezského divadla
v Opavě Daniel Volný (16 hod.)
- **PETR BENDE a hosté**
v akustickém koncertu (17 hod.)

Opava-Vlašтовиčky, neděle 25. září
Vstup zdarma, občerstvení zajištěno

*Oslavy proběhnou
v rámci celoroční akce 12 inspirací pro Opavsko*

Někteří se pod tíhou nemoci hrouť, Helenu Jombíkovou inspirovala k psaní

Na program oslav dvaceti let výročí Domu sv. Cyrila a Metoděje bude také křest knížky poezie Heleny Jombíkové. Prvotina klientky Vlastoviček se jmenuje „No tak mám diagnózu“ a autorka říká, že je to právě její nemoc, která ji inspirovala k tvorbě.

Helena Jombíková se narodila v roce 1975 v Havířově s vážným zrakovým postižením. „Navštěvovala jsem školku i školu pro zdravé děti, protože maminka mě nechtěla vyčleňovat z kolektivu,“ vzpomíná na své dětství Helena Jombíková, a dodává, že v sedmdesátých letech minulého století bylo slovo integrace pouze ve slovníku. „Děti se rozdělovaly na 'blbě' a normální a já jsem díky mamince byla normální.“ Po rozvodu rodičů se s maminkou a starší sestrou Martinou přestěhovala do Ostravy a když se maminka znovu provdala, přibyl do panelákového bytu k patnáctileté Heleně a osmnáctileté Martině do rodiny ještě benjamínek Michal. Helena Jombíková nastoupila po základní škole na Obchodní akademii pro zrakově postiženou mládež v Opavě, studia ovšem nedokončila ze zdravotních důvodů. „Ale také jsem prožívala smutnou pubertu, protože jsem si jasně uvědomovala, že jsem jiná než ostatní,“ dodává Helena Jombíková, která se v roce 1994 provdala za svého nynějšího manžela Davida. Za čtyři roky se jim narodila první dcera Bára a za dalších šest let druhá dcera Kateřina. „Mimo mé

problémy se zrakem, kvůli kterým jsem dostala invalidní důchod, ve mě byla ukrytá ještě neznámá choroba, která čekala na svůj čas. Nevěnovala jsem pozornost varovným signálům, vždy jsem si byla zvyklá poradit a vše zvládnout a hlavně se co nejvíce podobat zdravým lidem. A tak se jednoho dne z jara v roce 2009 stalo, že mi tělo ztuhlo a zesláblo a já zůstala ležet,“ líčí dále Helena Jombíková, která v té době už s manželem bydlela v Opavě v panelákovém bytě. Charitu Opava vyhledala v roce 2003. „Chtěla jsem pracovat a být prospěšná. Přišla jsem do Vlastoviček a řekla: 'Dobrý den, já jsem tady, protože potřebuji pomoc.' A od téhle chvíle mi Charita Opava pomáhá. Nejprve mi půjčili tandemové kolo a já z celou rodinou vyjela i s malou Kátou v sedačce na hrad Houska v Čechách. Po letech, kdy jsem potřebovala invalidní vozík, to byla zase Charita, kdo mi ho půjčil, abych mohla jet k maturitě na Soukromou střední školu podnikatelskou v Opavě. Díky skvělým profesorům a kamarádům jsem odmaturovala na dálkovém studiu v oboru Veřejná správa.“ Helena Jombíková využívá služeb Charity Opava dodnes, naši zaměstnanci ji dopro-



vázejí k lékařům nebo vozi léky. Jiní lidé se pod tíhou své nemoci hrouť, Helena Jombíková začala psát verše. „Moje nemoc mi hodně vzala, ale také vím, že je to dar. Naučila mě dívat se na svět jinými očima, radovat se z maličkostí a přijímat vše co mám,“ říká pokorně. „Jsem obyčejná ženská, starám se o děti, občas musím mít invalidní vozík, který se stal mým kama-

rádem. Něco se mi povedlo a něco zase ne. Když si každý z vás, kdo si přečtete mé básničky, najde třeba jen jeden verš, který bude patřit jen jemu, budu šťastná,“ pozývá závěrem Helena Jombíková všechny na křest své útlé knížky poezie, kterou originálními ilustracemi doprovodila mistrová Chráněné keramické dílny Charity Opava ve Vlastovičkách Zuzana Bartáková.

Výstava „Strom života“ podle Ivety Dunkové

Strom života. To je název výstavy, která 25. září doplní program oslav 20. výročí vzniku Domu sv. Cyrila a Metoděje. Výstava sestává z keramických děl, na kterých v uplynulém půlroce pracovala zaměstnankyně Chráněné dílny a zároveň klientka chráněného bydlení Iveta Dunková. Nutno zdůraznit, že se jedná o člověka nevidomého.

Autorkou je skutečně samotná Iveta Dunková. „Ivetka je velmi tvůrčí člověk. Svou vitalitou a ochotou vyzkoušet cokoli nového mě inspirovala natolik, že jsem se pokusila ji přesvědčit, abychom udělali výstavu jejích výrobků,“ vysvětluje mistrová keramické dílny Iva Příbylová s tím, že téma se vyvíjelo s postupem času. „Ivetka začala Stromem života, na němž nechýbí jablka poznání a samozřejmě had. Od toho také název výstavy,“ doplnila. Bravurně pak dle jejích slov zvládla postavy držící se za ruce, které dostaly název „Uzavřený kruh“. Dále vzniklo dílo s

názvem „Slunce“ a takzvané „Ryby v modrém“. Bylo jen otázkou času, kdy dojde na něco obtížnějšího. A snad i proto se Iveta po konzultacích s mistrovou pustila do výroby něčeho tak složitějšího, jako je betlém. Možná jí v jejím rozhodnutí napomohla i keramická průprava z dřívějšíka. „Krátce po vzniku dílen v roce 1997 jsem měla možnost pracovat s panem Štěpánem Axmanem, který onehda dílny navštívil. Vybral si mě i na stáž, kterou jsem absolvovala u něj v ateliéru v Tasové u Brna,“ vypráví Iveta Dunková. Právě pod vedením tohoto sochaře vzniklo keramické



dílo s názvem „Strom života“. Tento keramický obraz byl následně umístěn v prostorách Ministerstva zdravotnictví. A co tvorba Betlému? „Realizace byla dost složitá. V některých detailech jsem si neuměla poradit, přeci jen nevidím. Nápomocna mi byla kolegyně Marie Gřešková spolu s mistrovou Ivou Příbylovou.“ Docela složití byli podle Dunkové Tři králové. „Nějak jsem si neuměla vybavit, co

drží v rukou,“ říká. Naopak jistá si byla u hudebníků, vždyť má sama k hudbě blízko. „Jsem si vědoma, že to není dokonalé, když nevidím. To by po mě nikdo nemohl žádat,“ dodává skromně. Výstava bude prezentována v prostorách Domu sv. Cyrila a Metoděje a přilehlé zahradě. Vybrané exponáty si bude moci návštěvník zakoupit a podpořit tak Chráněnou dílnu ve Vlastovičkách.



12 inspirací pro opavsko

a...

Leden 2016

...vzájemná pomoc na Opavsku

Tradiční TŘÍKRÁLOVÁ SBÍRKA Charity Opava, během které občané Opavska přispívají na své bližní.

Únor 2016

...smysl odříkání v postní době

KATEŘINA LACHMANOVÁ: DOBA POSTNÍ - ČAS ODTUČŇOVÁNÍ SRDCE. Přednáška známé teoložky.

Březen 2016

...péče o seniora v domácím prostředí

MÁME DOMA SENIORA - přednáška pracovníků pečovatelské a ošetrovatelské služby a mobilního hospice Pokojný přístav o tom, jak pečovat o nemocného v domácím prostředí.

Duben 2016

...kvalita sociální služby

MARTIN BEDNÁŘ: VÝVOJ POJETÍ KVALITY SOCIÁLNÍCH SLUŽEB V EVROPSKÉM KONTEXTU. Přednáška ředitele CARITAS-VOŠS-Olomouc pro odbornou veřejnost, studenty a další zájemce.

Květen 2016

...naši klienti

Pozveme malé i velké uživatele sociálních služeb na Opavsku na koncert písničkáře PAVLA HELANA.

...komunitní plán

JANA ŽÁČKOVÁ: KOMUNITNÍ PLÁN NESMÍ BÝT POTĚMKINOVA VESNICE. Přednáška.

Červen 2016

...děti a rodina

PhDr. MONIKA TICHÁČKOVÁ: ŠKOLNÍ ZRALOSTI. Přednáška a beseda o tom, co vše musí umět a zvládat děti, které se chystají do první třídy.

Září 2016

...dvacet let s nevidomými

DVACET LETŮ VLAŠTOVIČEK. Oslava dvaceti let existence Domu sv. Cyrila a Metoděje. Lidová veselice, odhalení nového domovního znamení. Hlavní host BETR BENDE.

Říjen 2016

...poslední věci člověka

MARIE SVATOŠOVÁ: HOSPICE A UMĚNÍ DOPROVÁZET. Setkání se zakladatelkou hospicového hnutí.

...duše a její zdraví

Přednáška a beseda střediska Chráněné a podporované bydlení pro duševně nemocné pro širokou veřejnost na aktuální téma u příležitosti TÝDNŮ PRO DUŠEVNÍ ZDRAVÍ.

Listopad 2016

...společenská odpovědnost firem

Přednáška a beseda o fenoménu společenské odpovědnosti ve spolupráci s významnými institucemi a partnery Charity Opava.

Prosinec 2016

...víra a pomoc

JAKUB DOLEŽAL: NĚKTERÉ ASPEKTY SOUBĚHU KŘESŤANSKÉ VÍRY A POMÁHAJÍCÍ PROFESE. Přednáška vedoucího Katedry křesťanské sociální práce Teologické fakulty UP Olomouc.

O klientech, kterým spadlo oko do kanálu a topení na hlavu

Jan Hanuš vzpomíná na začátky Domu sv. Cyrila a Metoděje ve Vlastovičkách



Na počátku byl tragický příběh jednoho mladého muže, který oslepl. Když se mu rozpadlo manželství a on zjistil, že nemá se svým postižením kam jít a musí proto dožít zbytek života v domově důchodců, spáchal sebevraždu. O jeho smutném osudu se dověděla ředitelka tehdy čerstvě vzniklé Charity Opava Anna Ekslerová právě v čase, kdy Charitě nabídl řád dominikánek zdevastovanou budovu kláštera ve Vlastovičkách, kterou sestry dostaly zpět v restituci. Za pět let se již ve Vlastovičkách slavnostně otevíral Dům sv. Cyrila a Metoděje pro zrakově postižené. Za dvacet let jeho existence, které si připomeneme tento měsíc, se zde vystřídal mnoho vedoucích. Tím prvním už ale nepochybně zůstane dnešní ředitel Charity Opava Jan Hanuš, který pamatuje nejen časy před otevřením tohoto střediska a jeho začátky, ale který zde dokonce na řadu let nalezl i s celou rodinou domov.

Pamatujete si ještě na to, jak jste poprvé navštívil tehdy ještě značně zdevastovaný objekt ve Vlastovičkách? Co se vám honilo hlavou?

Svou první návštěvu v tomto bývalém klášteře, který za komunistů patřil JZD, si přesně nepamatuji, přece jen už je to více než dvacet let, snad to bylo někdy kolem roku 1993. Když jsem do Charity Opava nastoupil, byla má předchůdkyně Anička Ekslerová už se sestrami, které ho dostaly zpět v restituci, domluvená na tom, že ho předají Charitě Opava. Já jsem tam nejprve chodil jako zaměstnanec, který by tady měl spíš něco zařídit a opravovat, že bych tady mohl nastoupit jako ředitel, to mne skutečně nenapadlo ani ve snu. Dům byl příšerně zdevastovaný, všechno, co se dalo odnést, bylo pryč, okna byla rozbitá a rozlámaná. Zůstaly jen hlavní schody a jeden mobiliář, železná bečka na půdě. V té době jsme ale všichni, kdo jsme se podíleli na rozjezdu

Domu sv. Cyrila a Metoděje, byli velcí nadšenci. Myslím, že jsme si vůbec nepřipouštěli, že ten dům je vlastně ruina, před sebou jsme viděli jen to, že jednou bude sloužit potřebným.

Vy jste se tehdy přes to, že jste měl kde bydlet, odstěhoval do Vlastoviček i s celou rodinou. S prvními klienty jste také slavili svátky, Vánoce a podobně... Jaké to bylo, být vlastně stále v práci?

Ve Vlastovičkách jsme byli taková velká rodina, dodnes na to rád vzpomínám. Všechno jsme slavili společně s klienty – svátky, narození dětí, Vánoce, i Štědrovečerní večeri jsme měli společnou, pak jsme si dávali dárky. Bylo to velmi slavnostní a vůbec nám to nepřišlo rušivé, naopak. Před dvaceti lety ještě nebyly sociální služby tolik svázané různými předpisy a standardy, všechno to bylo více rodinné, ale z naší vlastní vůle. Dnes už to není možné, jsme více limitováni různými kolonkami...

Být stále v práci ale bylo psychicky skutečně náročné, ten pocit se vyvíjel - kouknete se doma z okna, jste v práci, zazvoní telefon, jste v práci... Ale jsem velmi vděčný za to, že jsem mohl tolik krásných let strávit v krásném prostředí domu a areálu ve Vlastovičkách. A vím, že na tu dobu rádi vzpomínají i klienti. Svým způsobem nám to všem doma po odstěhování chybělo.

Dům byl sice zkolaudován, ale provoz tady měl určitě hodně do ideálu. S čím jste se musel první roky nejvíce potýkat?

Bylo toho hodně, vedle řešení personálních záležitostí jsem byl první roky kromě ředitele i neustálým údržbářem. Dodnes vzpomínáme doma na to, jak k nám v neděli večer přiběhl jeden z klientů a křičel: Vojtovi spadlo oko do kanálu a Jarušce topení na hlavu! Vyběhl jsem rychle ven a zjistil, že jednomu obyvateli domu upadla do umyvadla oční protéza a další klientce se zase uvolnilo panelové topení, které bylo umístěno na stropě.

Na koho z doby začátků nejraději vzpomínáte?

Má největší vzpomínka bude patřit otci Františku Burešovi, knězi, který v domě prožíval své stáří, ten je u mne, u všech tehdejších obyvatel domu a vlastně i ve vesnici nesmazatelně zapsán. Jeho život s námi, prožívání našich radostí i starostí, vše bylo velmi silné. Otec poslouchal každý den Rádio Vatikán a hned poté sloužil mše, takže jsme měli na každé mši dojem, že právě před chvílí mluvil s papežem. Při kázání třeba říkal: Papež je právě v tuto chvíli na exerciciích a prosí vás všechny, ať se za něj modlíte. Jeho tělo už bylo nemocné, ale jeho duchovní síla zůstávala stále obdivuhodná. Rád ale vzpomínám na všechny, s nimiž jsme se tehdy ve Vlastovičkách potkávali. Například Olda a Iveta, ti byli zdejšími prvními klienty. Často si také vybavuji jakousi větší svobodu a lehkost bytí té doby. Byli jsme mladí a plni nadšení...

Pamatuji se, že ve článku v místním tisku jste před dvaceti lety prorokoval, že se v nově zřizovaném domově možná dočkáte i svateb klientů. Dočkali jste se?

Ano, hned několika. Klientům Ivetě a Honzovi jsem dokonce svědčil, byla to moc hezká svatba. Vlastně byly hned dvě, po té ve Vlastovičkách hned následovala další, pravá romská v jejich rodišti.

Klienti Domu sv. Cyrila a Metoděje byli před dvaceti lety velmi netypičtí, protože pro lidi s jejich postižením vlastně neexistovalo žádné zařízení. Ještě před otevřením Domu jste proto registrovali v Charitě Opava 27 žadatelů, takže se ani na všechny nedostalo. Jak se od té doby změnila situace v České republice a tím i skladba obyvatel Vlastoviček?

Klienti se určitě změnili. Před dvaceti lety jsme měli ve Vlastovičkách mnoho obyvatel, kteří měli spálené sítnice z inkubátoru, což už se dnes našťástí neděje. Za tu dobu úžasně pokročila lékařská věda a operativně je dnes řešitelná i spousta očních vad. V tuto chvíli je proto u nás daleko více lidí s kombinovaným postižením, kteří se kromě oční vady musejí potýkat ještě s jiným handicapem. O to je práce pro naše zaměstnance náročnější.

Jednu vaši předpověď z doby před dvaceti lety jsme již citovali. Jak vidíte Dům sv. Cyrila a Metoděje za dalších dvacet let?

To má souvislost s předchozí odpovědí, protože za tak dlouhou dobu dojde určitě k dalšímu pokroku v medicíně, ale zase mohou nastat jiné sociální nebo zdravotní problémy. Nejsm si proto jist, jaká služba zde bude zapotřebí, ale jsem si jist, že zvládneme každou novou výzvu. Nesedíme totiž s rukama v klíně, ale na změny, které určitě nastanou, se průběžně připravujeme. Má předpověď tedy bude taková, že Dům sv. Cyrila a Metoděje ve Vlastovičkách bude dobře sloužit potřebným i za dvě desetiletí.



PATRIOTI

Když se filantropie i patriotismus vyplácejí

Náhradní plnění je výhodným spojením podnikatelského i občanského sektoru

Filantropie i patriotismus mohou mít různé podoby. A leckdy se mohou vyplatit i ekonomicky. To když se ochota a dobrá vůle podnikatelů hlásit se v místě svého působení k roli společenské odpovědnosti spojí s profesionalitou a flexibilitou sociálních organizací. Řeč je o plnění povinného podílu dle § 81 zákona č. 435/2004 Sb. o zaměstnanosti, tedy o tzv. „náhradním plnění“.

Zákon o náhradním plnění ukládá firmám s více než 25 zaměstnanci povinnost zaměstnávat zdravotně postižené osoby. Zhostit se jí však mohou třemi způsoby. Buď osoby se zdravotním postižením samy přijmou do pracovního poměru, nebo zadají či odeberou zakázky či služby od těch, kteří takové osoby zaměstnávají. Třetím, nejméně výhodným způsobem, je vyplacení se z této povinnosti odvodem do státního rozpočtu.

„Tam, kde není možné zaměstnávat zdravotně handicapované, je nejvhodnější alternativou odběr výrobků nebo služeb od zaměstnavatelů, u nichž pracuje většina osob se zdravotním postižením,“ vysvětluje Jan Hanuš, ředitel Charity Opava, organizace, která mezi takoveto organizace patří. Vždyť z 225 lidí, kteří zde pracují, je v současnosti plných 124 zdravotně postižených. Právě proto nabízí partnerství firmám, které musí tento povinný podíl podle zákona o zaměstnanosti plnit. Charita Opava se už dlouho snaží v rámci náhradního plnění nabízet různorodé a kvalitní služby, které obstojí na běžném trhu. „Osoby se zdravotním postižením zaměstnáme především v chráněných dílnách. Ty jsou schopny nabídnout kvalitní práci i kvalitní výrobky, které si můžete prohlédnout v našich prodejnách na Kolářské ulici a supermarketu TEMPO, ale také na našem e-shopu www.jv-art.cz,“ dodává manažer Tomáš Schaffartzik.

Od skartace přes reklamní předměty až po masáže

Nabídka Charity Opava je skutečně pestrá. V rámci náhradního plnění může svým partnerům například v Chráněné technické dílně poskytnout bezpečnou skartaci dokumentů na dvou zcela nových profesionálních strojích, tzv. demagnetizaci dat na elektronických nosičích i likvidaci odpadů včetně elektroodpadu a nebezpečného odpadu.

Další chráněné dílny v Jaktarži a Vlastovičkách nabízejí kompletační služ-

by, výrobu keramických výrobků, šití včetně strojové výšivky a tkaní. Možnost nechat si na míru ušít kvalitní pracovní oděvy či zhotovit keramické, šité a tkané výrobky, jejichž podobu podle zakázky obohatilo také logo firem či další znaky jejich propagace, už využila celá řada institucí od soukromých firem, opavské radnice či například lázní Klimkovice, které si objednaly výrobu svého maskota – lázeňské panenky Emy.

Specifickou možností využít náhradní plnění je zakoupení profesionálních relaxačních či zdravotních masáží, sauny či koupelí ve Wellness centru Charity Opava, například jako zaměstnaneckých benefitů.

Tím ale možnosti náhradního plnění zdaleka nekončí. Charita Opava je v oboustranně výhodném vztahu schopna dodávat nejen své současné výrobky, ale poskytovat také služby nákupu a prodeje zboží, nebo vyjít vstříc potřebám svých partnerů a zřídít nové činnosti na míru jejich potřeb. To se stalo nedávno vznikem zcela nového střediska Service Desk, které poskytuje pro firmu AutoCont CZ službu kontaktu mezi uživatelem, zákazníkem a organizací podpory IT, díky čemuž mohla Charita Opava zaměstnat dalších šest zdravotně postižených občanů z našeho regionu.

Nový obsah termínů filantropie i patriotismus

„Nechceme a ani nemůžeme sedět v koutě a plakat, naši handicapovaní zaměstnanci poskytují prvotřídní služby a vyrábějí kvalitní zboží. Jejich práce



Jan Hanuš, ředitel Charity Opava

je naším rodinným stříbrem, na které jsme hrdí,“ dodává Jan Hanuš. „Důležitou součástí poslání Charity Opava je také zaměstnávat zdravotně handicapované lidi z našeho regionu, dát jim smysluplnou práci, výdělek i pocit, že jsou stále potřební a užiteční. Nepřicházíme proto s nataženou dlaní a prosbou o milodary, ale s různorodou nabídkou našich zajímavých a prospěšných služeb a produktů,“ dodává Jan Hanuš.

Charita Opava je tak důležitou lokální organizací, která na Opavsku umožňuje vtisknout termínům filantropie i patriotismus nový moderní rozměr.



Chráněné technické dílny ve Velkých Hořticích kromě zaměstnávání zdravotně znevýhodněných občanů přispívají k ekologické likvidaci odpadů v opavském regionu.



- Celkem 18 středisek
- 11 sociálních služeb
- 2 zdravotnická zařízení
- 3 chráněné dílny a Service Desk
- Mateřské centrum
- 225 zaměstnanců, z toho 124 zdravotně znevýhodněných
- Již déle než 25 let pomoci občanům Opavska

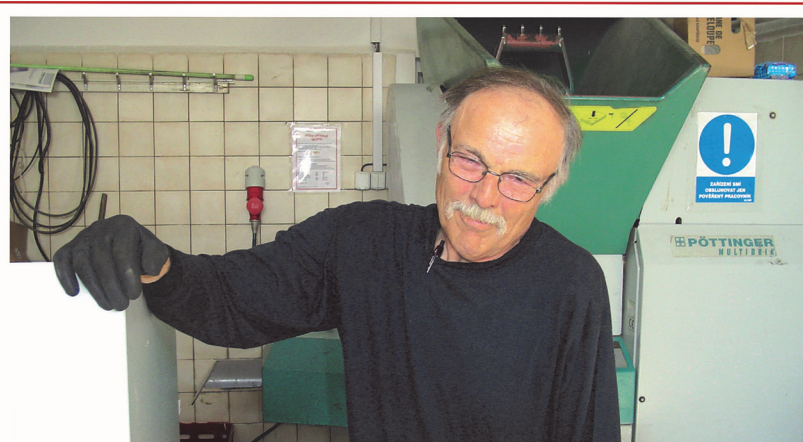
Informace o tzv. povinném plnění najdete na stránkách www.charitaopava.cz, na dotazy vám rádi odpovíme na e-mailu: schaffartzik@charitaopava.cz nebo na tel. čísle 731 625 802.

Práce panu Vojtěchovi naplnila život

Každý z oněch 125 zdravotně postižených lidí, kteří našli práci díky chráněným dílnám Charity Opava, má svůj osobitý životní příběh. Seznamte se za všechny alespoň s jedním z nich – šedesátiletým panem Vojtěchem Binarem z Lesních Albrechtic, který kromě jiného obsluhoval skartovací stroj v Chráněných technických dílnách ve Velkých Hořticích.

Vojtěch Binar patřil k posledním dětem, které onemocněly dětskou přenosnou obrnou. Plošné očkování, které u nás tuto nemoc vymýtilo, bylo v tehdejší Československu zahájeno až o tři roky později, v roce 1958. Vojtěchu Binarovi zůstala po obrně ochrnutá levá ruka. V charitní Chráněné technické dílně pracuje už řadu let, několik roků obsluhoval skartovačku. „Práce je to těžká, nejdříve se musí papír vytřídit. Někdy to vyžaduje docela velkou sílu.

Pak se musí papír naházet nahoru do koše. Při všem, co dělám, potřebuji ruce, a bohužel, ta jedna mi někdy moc nepomáhá,“ usmívá se pan Vojtěch. Ale je to bojovník, který se nevzdává. Říká, že si práce v technické dílně váží a že ji má rád. Ostatně, aby mohl pracovat, zvládá každodenně náročné cestování. Z Lesních Albrechtic do Velkých Hořtic a zpět to má padesát kilometrů, musí i přestupovat. Přesto by se této práci nevzdal ani za nic.



Možnosti vydělat si peníze si pan Vojtěch váží, stejně důležité je pro jeho důstojnost ale také vědomí, že se může ve společnosti smysluplně uplatnit.



Chráněné dílny v Jaktai a Vlaštickách vyrábějí krom jiného krásnou keramiku, která může obsahovat loga zadavatele.



Jednou z forem náhradního plnění je také skartace dokumentů a likvidace odpadů včetně elektroodpadu a nebezpečného odpadu.



Výrobky si můžete prohlédnout na stránkách www.jv-art.cz.



Náhradní plnění může mít i podobu zakoupení ročních poukazů na zdravotní či relaxační masáže a procedury wellness centra, v nichž své dovednosti prokazují především zrakově handicapovaní maséři.

Panenu Emu, která se stala maskotem lázní v Klimkovcích, vymyslely a vyrábí charitní Chráněné dílny sv. Josefa.

Informace

- Květy z Vlašoviček zdobí ředitelství



Keramické květiny z Chráněných dílen ve Vlašovičkách zdobí od minulého měsíce interiéry budovy ředitelství Charity Opava v Jaktáři. Na snímku vidíte ředitele Jana Hanuše s jednou z květin, které jsou volně ke koupi na prodejních místech chráněných dílen i v e-shopu JV-ART.CZ.

• Piknik Radosti v trávě

Letní piknik v trávě uspořádala koncem srpna sociálně terapeutická dílna Charity Opava RADOST. V odpoledních hodinách se se zahrádě areálu Charity Opava v Jaktáři sešli pracovníci Radosti, klienti i jejich opatrovníci, aby společně grilovali a zahráli si různé hry. O piknik byl velký zájem, celkem dorazilo 48 lidí. „Cílem této milé akce bylo, abychom zase měli po dlouhé době možnost strávit společně čas a neformálně si popovídat s opatrovníky a rodinnými příslušníky. Jídla a pití bylo dost a bylo nám moc fajn. Akci v příštím roce určitě moc rádi zopakujeme,“ hodnotí setkání vedoucí Radosti Lucie Lichá.



Listárna

Skláním se před prací mobilního hospice Pokojný přístav

Dobrý den,
velmi bych chtěl poděkovat za péči a pomoc, kterou Vaše sestřičky

(zejména Martina a Hanka) věnovaly našemu otci a dědovi Milanu Myškoví v posledních dnech jeho života.

Opravdu profesionální přístup v kombinaci s tím lidským dokázaly to, že jsme zvládli péči doma, tam,

kde si přál otec být ve svých posledních dnech.

Dalších slov netřeba, děkuji, a skláním se před Vaší prací. S úctou

Ing. Ondřej MYŠKA,
Praha - Libeň

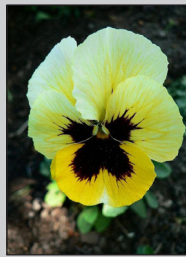
Pište nám!

Listárna zpravodaje Domovník je určena vašim názorům, připomínkám a postřehům. Své příspěvky pošlete na adresu: mludek@charitaopava.cz Těšíme se na ně!

Společenská kronika

Blahopřejeme

* Narozeniny v září



Narozeniny v září oslaví tito naši kolegové: Milena ALTMANOVÁ, Jarmila FIŠEROVÁ, Bc Vladan JÄGERMANN, Milada KALLEROVÁ, Marie KARLI, Gerda KREMSEROVÁ, Jiří LAIFERT, Zdeňka ONDEROVÁ, Simona PUTANKOVÁ, Martin SOLNICKÝ, Yvona STRÍLKOVÁ a Radim WACLAWIEC.

Přejeme vše dobré!

Hynek Závorka míří do Charitního domova



Po patnácti letech v Charitě Opava, kde zastával například pozice vedoucího Mravenečku nebo manažera Sekce sociálních služeb, odchází Bc. Hynek Závorka na místo ředitele Charitního domova Opava, sídlícího na Kylešovské ulici. Milý Hynku, děkujeme Ti za vše dobré, co jsi kdy pro Charitu Opava udělal, a přejeme Ti, aby se Ti v novém zaměstnání dařilo co nejlépe.

Spolupracovníci a kolegové z Charity Opava



Cyrlometodějská charitní rajčata

Nevěříte vlastním očím? Ano, vidíte správně! Takovýto pohled se naskytl o prázdninách všímavějším návštěvníkům a exkurzím, které zavítaly buďto do Chráněné dílny nebo Domu sv. Cyrila a Metoděje ve Vlašovičkách. Při zakládání zahrádky, kterou obdělávali nevidomí klienti, totiž došly podpěry k rajčatům. Místní si ale věděli rady a na pomoc si vzali slepecké hole, které ležely ladem ve skladu. Pestitelé by tedy měli zpozornět, vznikla totiž zcela nová odrůda - Cyrlometodějská charitní rajčata. Chutnají výborně!

Krátce

• Výstava MŮJ SVĚT na pouti městy

Výstava fotosoutěže MŮJ SVĚT právě opustila Opavu a vydává se na každoroční pouť po měsících České republiky. První zastávkou byla Ostrava, kde její vernisáž proběhla v Charitním domě sv. Alžběty v Mariánských Horách. Oceněné snímky 8. ročníku fotosoutěže, kterou pořádá Charita Opava pod patronací fotografa Jindřicha Štreita ve spolupráci s firmou ASEKOL pro zaměstnance, dobrovolníky a klienty Charit z celé České republiky, budou dále pokračovat do Rajhradu, Brna či Žďar nad Sázavou. V itineráři putovní výstavy je ještě volný termín - obsazen zatím není prosinec. Zájemci o uspořádání výstavy mohou psát na adresu burda@charitaopava.cz.

• Najde sv. Barbora nové místo?

V kapli Domu sv. Cyrila a Metoděje ve Vlašovičkách bude během oslav 20. výročí k vidění keramická socha svaté patronky. Na soše pracovalo několik zaměstnanců chráněné dílny Vlašovičky po dobu zhruba půl roku. „Bohužel se v průběhu výroby navýšila cena a zadavatel ji nebyl ochoten akceptovat a sochu si nevyzvedl,“ vysvětluje vedoucí Chráněné dílny Vlašovičky Marie Bennková. Svatá patronka tedy zůstala ve Vlašovičkách. V současné době je umístěna v kapli a čeká na případného zájemce, ať jím bude soukromá osoba, firma nebo organizace. „Byli bychom moc rádi, kdyby socha svaté patronky našla uplatnění,“ dodává s tím, že prohlédnout si ji bude možno právě v den 20. výročí vzniku Domu sv. Cyrila a Metoděje pro zrakově postižené. Tentýž rok oslaví i Chráněná dílna Vlašovičky deset let od svého vzniku. Podrobnější informace získáte tel. 739 002 711.

Keramika Textil

Široký sortiment
ručně vyráběných
keramických
a textilních výrobků.

